

Les Plumes d'excellence

Concours de l'Association des communicateurs municipaux du Québec

La renaissance du Trifluvien

Ville de Trois-Rivières



Identité plus forte, plus actuelle et 100% interne



Avant



Après



Un style modernisé, une identité affirmée



20 | DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE



Nouvelle aéroport

Un moteur de fierté

Le public était au rendez-vous lors de la journée portes ouvertes du 27 septembre dernier à l'aéroport de Trois-Rivières. Plus de 8 000 personnes ont franchi les portes de la toute nouvelle aéroport, à l'occasion d'un événement festif qui a suscité un immense engouement.

Une journée immersive et spectaculaire

Démonstrations d'avions et d'équipements d'urgence, visite d'installations normalement inaccessibles au public, envolées de cerfs-volants géants et rencontres avec une vingtaine d'organisations du milieu aéronautique étaient au programme. Tout était réuni pour émerveiller le public de tout âge et faire vivre les coulisses du transport aérien.

Ce grand succès public vient confirmer le rôle stratégique de l'aéroport dans l'attractivité et l'économie de la ville. Organisé par IDÉ Trois-Rivières, en collaboration avec la Ville et plusieurs partenaires, l'événement s'est déroulé dans une atmosphère sociétale et sécuritaire.

© Centre Recherche 3D / Développement de l'Image Moderne / J2 / Tous droits réservés



Une œuvre qui fait décoller l'imaginaire

Devant le bâtiment, une œuvre monumentale attire immédiatement l'attention : Haute volée, créée par le duo d'artistes Cooke-Seaseville. Cette sculpture d'aluminium et d'acier, inspirée des figures de volage aérienne, illustre la fascination que l'humain entretient depuis toujours pour le vol. Vue du sol ou des airs, elle incarne à la fois la créativité, la liberté et l'esprit d'innovation qui animent la région.

En bref



Pôle de 2,75 km, l'aéroport plus large au Québec



Salle d'attente pour accueillir plus de 200 personnes



Bâtiment certifié LEED



Accueil des clients de grande énergie lors que des clients



C'est plus de 220 emplois directs et indirects

SCIENCE 21



Quand l'art façonne les médecins de demain

Et si l'insertion d'une œuvre d'art pouvait affiner les compétences cliniques d'une future ou d'un futur médecin? C'est le pari qu'a fait la Faculté de médecine de l'Université de Montréal, en s'alliant au Musée des beaux-arts de Montréal et à Culture Trois-Rivières dans un projet de formation unique.

Un musée comme salle de classe

Ces ateliers offrent aux étudiants un espace où l'art devient outil de réflexion et d'apprentissage. Les personnes participantes sont invitées à expérimenter leur sens de l'observation, à explorer l'actualité de leurs biais personnels et à réfléchir à une diversité de perspectives. Avant de compléter qui trouve un écho direct dans la pratique médicale, où il faut savoir écouter, analyser et parfois parler l'incertain.

Une collaboration qui rayonne jusqu'ici

Pour Culture Trois-Rivières et son centre d'innovation Raymond-Lanier, ce projet représente un pari plus qu'un partenariat. C'est l'occasion de jouer un rôle significatif dans le milieu en contribuant à la formation de la relève médicale tout en mettant en valeur le rôle central de l'art dans la communauté. En s'associant à une démarche, l'équipe des arts visent surtout l'importance de l'humanité et de la

créativité dans des domaines où on ne les attend pas toujours : la science et la santé.

Observer pour mieux soigner

Mais concrètement, que peut apprendre une personne qui étudie en médecine en observant une œuvre? Les ateliers s'appuient sur les stratégies de pensée visuelle (John Bertram Strickland), une approche développée par le psychologue Abigail Housheer et la muséologue du Musée of Modern Art de New York.

Cette méthode privilégie les échanges en petits groupes autour de trois questions clés :

- Que se passe-t-il dans cette œuvre?
- Que voyez-vous qui vous fait dire cela?
- Que pouvons-nous trouver de positif?

Le rôle de la personne en médiation culturelle est de guider le discussion, tandis que le personnel qui pratique la médecine fait le lien avec les notions cliniques. Les élèves apprennent ainsi à analyser, interpréter et collaborer en transportant méthodiquement ces réflexions dans leur futur métier.

Une palette de couleurs plus éclatée, plus vivante



22 | BIBLIOTHÈQUES

Soirée dédiée aux 11 à 15 ans

La bibliothèque Gauthier-Lapointe se transforme un samedi du jour réservé uniquement aux jeunes de 11 à 15 ans!

Au programme : ateliers artistiques, écoute et jeux « jeu d'évasion », initiation à l'art du manga avec des artistes, sans oublier la musique, le théâtre, le cirque et les jeux vidéo et de l'imagination.

Cette soirée unique permet aux jeunes de découvrir la bibliothèque autrement, faire des rencontres, développer leur sentiment d'appartenance et partager leurs passions dans une ambiance festive.

Inscription obligatoire le 31 janvier

Pour plus d'information, consultez le site bib3r.com.

Février, c'est le temps pour vos semis

Préparez vos pouce-verts, car février est le moment idéal pour commencer vos semis d'intérieur! Pour optimiser leur succès, offrez-leur beaucoup de lumière, qu'elle soit naturelle ou artificielle. Pensez à maintenir la terre humide sans la détrempier.

Un truc pour commencer: Privilégiez les plantes qui ont un long cycle de croissance comme les poivrons, les aubergines et certains légumes-feuilles. Ces leur permet d'atteindre une taille et une maturité suffisantes avant d'être transplantés à l'extérieur.

Pour trouver vos graines, la bibliothèque Marcia-Auranger vous simplifie la vie! Le programme Biblio-Semences offre gratuitement pour les personnes intéressées une belle variété de semences biologiques. Plus de 60 variétés sont disponibles, soit des semences de légumes, de fines herbes et de fleurs.

Il est aussi possible de contribuer à la collection et apporter vos semences inutilisées.

Lectures audio bien au chaud

4 étapes faciles pour écouter des livres audionumériques :

1. Télécharger l'application Freeformatic.
2. Choisir Trois-Rivières dans la liste des bibliothèques.
3. Entrer votre numéro d'abonnement et votre mot de passe.
4. Choisir un livre et écouter.

Plusieurs livres sont disponibles en audionumérique :

- « Planetary pour les enfants » par Alison Luttrely
- « Les livres de la semaine » par Alison Luttrely
- « Les livres de la semaine » par Alison Luttrely
- « Les livres de la semaine » par Alison Luttrely

Aide gratuite à la rédaction

Les Bibliothèques de Trois-Rivières lancent un tout nouveau service dédié à la rédaction. Il s'agit d'un accompagnement gratuit et confidentiel pour toute personne ou entreprise qui souhaite être soutenue dans la rédaction de documents personnels, la navigation sur Internet ou encore pour réaliser une démarche administrative.

Avec l'aide d'une médiatrice qualifiée, chaque personne participante reçoit un soutien personnalisé dans un environnement bienveillant et inclusif pour :

- Rédiger des lettres ou des courriels;
- Comprendre des formulaires officiels;
- Utiliser les outils numériques ou accéder aux données en ligne;
- Rédiger un curriculum vitae;
- Trouver des ressources en ligne.

Où et quand? Bibliothèque Gauthier-Lapointe, Tous les lundis et jeudis, de 13h à 16h.

Des questions? 80 277-4435, bib3r@tr.com

BIBLIOTHÈQUES | 23

Donnez une deuxième vie aux objets

Que faire des stylos usés, bouchons de litige, piles épuisées, godilles de cigarette et attaches à pantalon?

Plutôt que de les jeter, réutilisez-les dans les centres de vaccination installés dans les cinq bibliothèques de Trois-Rivières! Ces objets réutilisés, une fois nettoyés, deviennent de précieuses matières premières pour la fabrication de nouveaux produits.

- Les stylos de transformation en rouleaux de papier, supports ou emballages de sol.
- Les bouchons de litige réutilisés en matériel de nettoyage.
- Les piles sont traitées en toute sécurité, évitant la contamination du sol et de l'eau.

Grâce à la participation de la population, des centaines de kilos de matériaux ont été dérivés des sites d'incinération cette année!

Une expérience de lecture interactive et engageante



L'ingénierie au service de sa communauté avec Béatrice

Ingénieure industriellement à la Ville depuis deux ans, Béatrice Crestone réalise à merveille efficacité, écoute et passion. À seulement 28 ans, elle joue un rôle central dans les initiatives de la Ville, elle aide les citoyens à mieux connaître la ville, à gagner du temps et à améliorer les services offerts à la population.

L'art de rendre les choses plus simples

Béatrice travaille au Bureau des projets, des actifs et de la performance organisationnelle. Son rôle? Optimiser et compiler les processus internes pour les rendre plus efficaces, accessibles, et moins coûteux. De la gestion des événements au 311 à l'emission de la fiche de véhicules, elle explore différentes directions pour transformer les façons de faire.

Ce qu'elle préfère? Être à l'écoute de ses collègues, les aider concrètement dans leurs défis quotidiens et sentir qu'elle fait une réelle différence. Travailler pour sa communauté est, pour elle, une véritable source de motivation et de fierté.

Son plus grand défi? Démystifier ce qu'elle fait. Parce que, beyond humbles, les mots « optimisation de processus » ne font pas son fort. Et puis, le monde est encore trop souvent en partie de faire le malin. Et c'est là, justement, derrière ces termes techniques, Béatrice est portée par une véritable passion.

Briser les stéréotypes avec style

Si le genre est encore perçu comme un domaine masculin et masculin, Béatrice brise les clichés avec assurance. Passionnée, déterminée, elle prouve qu'une jeune femme dans un univers technique peut briser les préjugés. Elle incarne ainsi une nouvelle génération d'ingénieures qui ne craint pas de faire les choses autrement.

Béatrice ne se contente pas d'optimiser des processus, elle participe à créer une organisation plus moderne, plus agile et résolument tournée vers l'avenir.

- Optimiser les processus, ce n'est pas du temps, on est plus productif, on sauve des ressources et on sauve des coûts.



Rendez-vous au v3r.net pour en savoir plus sur les métiers offerts à la Ville.

