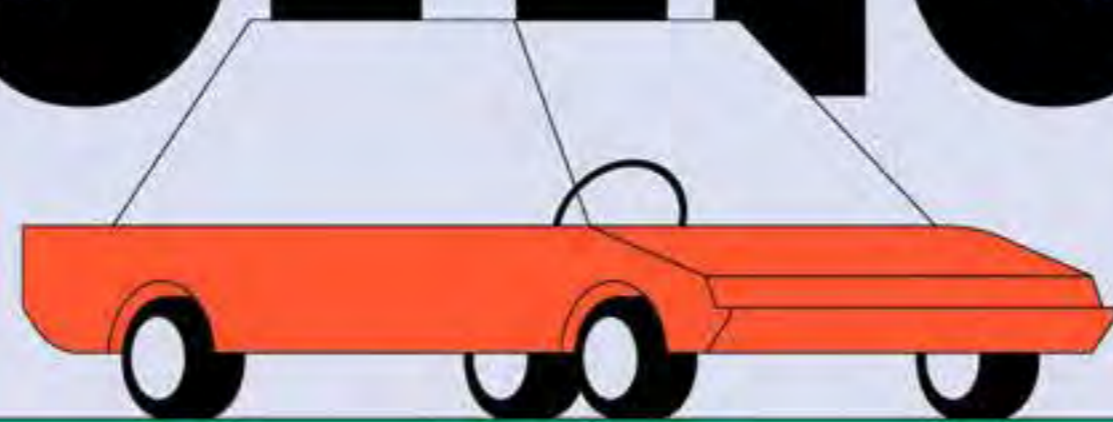
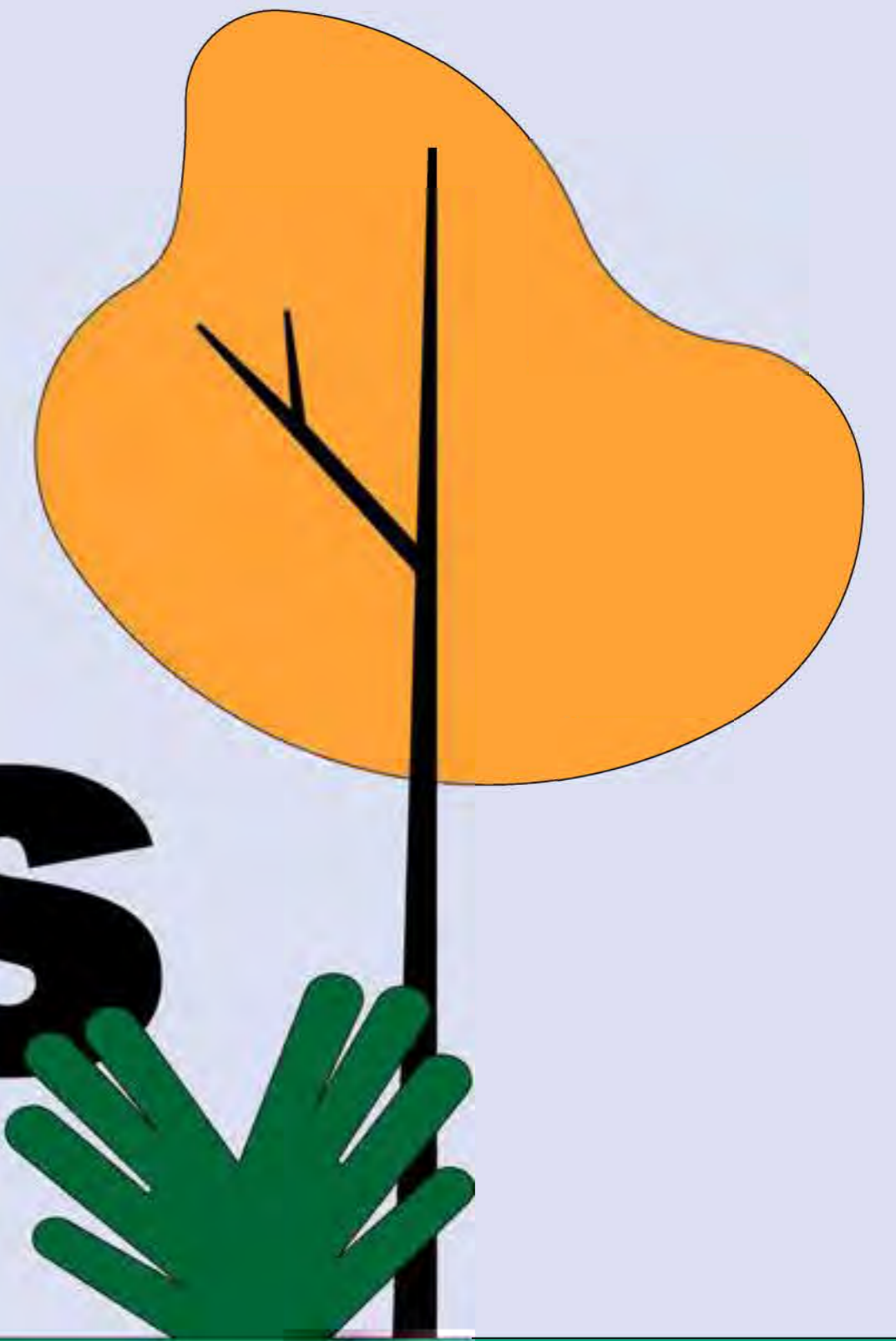
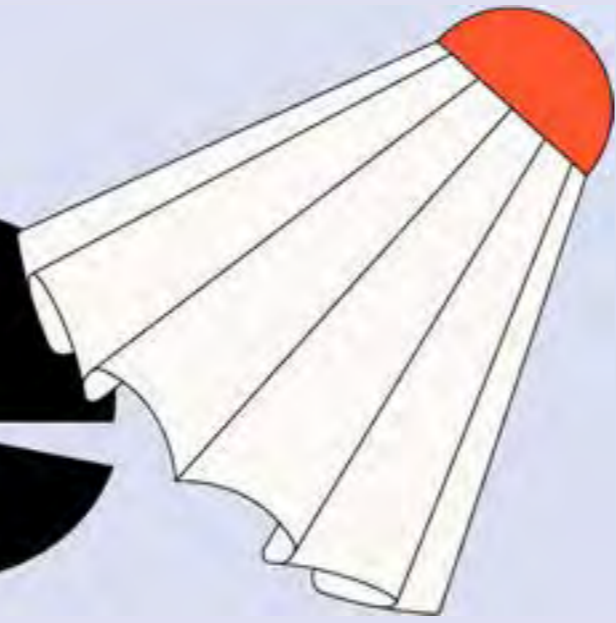


# Guide de normes graphiques



9

# Identité visuelle

## Logo d'Arrondissement

L'identité visuelle des arrondissements se compose de la signature institutionnelle de la Ville de Montréal, à laquelle s'ajoute la dénomination de l'arrondissement dans la police *Rotis SansSerif 55*.

Rosemont  
La Petite-Patrie  
**Montréal** 

## Bonnes pratiques

Dans l'ensemble des communications, le logo de l'Arrondissement est utilisé uniquement en noir.

## Zone de sécurité

Un espacement vital doit être prévu autour de la signature institutionnelle. Par espacement vital, on entend la surface minimale requise autour de la signature pour qu'en tout temps, celle-ci puisse clairement se distinguer des éléments avoisinants.

Cet espacement doit toujours être libre de tout élément graphique.



## Tailles minimales

Les modèles proposés sont les dimensions minimales recommandées en fonction des formats standardisés. Pour plus de détails, consultez le cahier des normes graphiques de la Ville de Montréal.

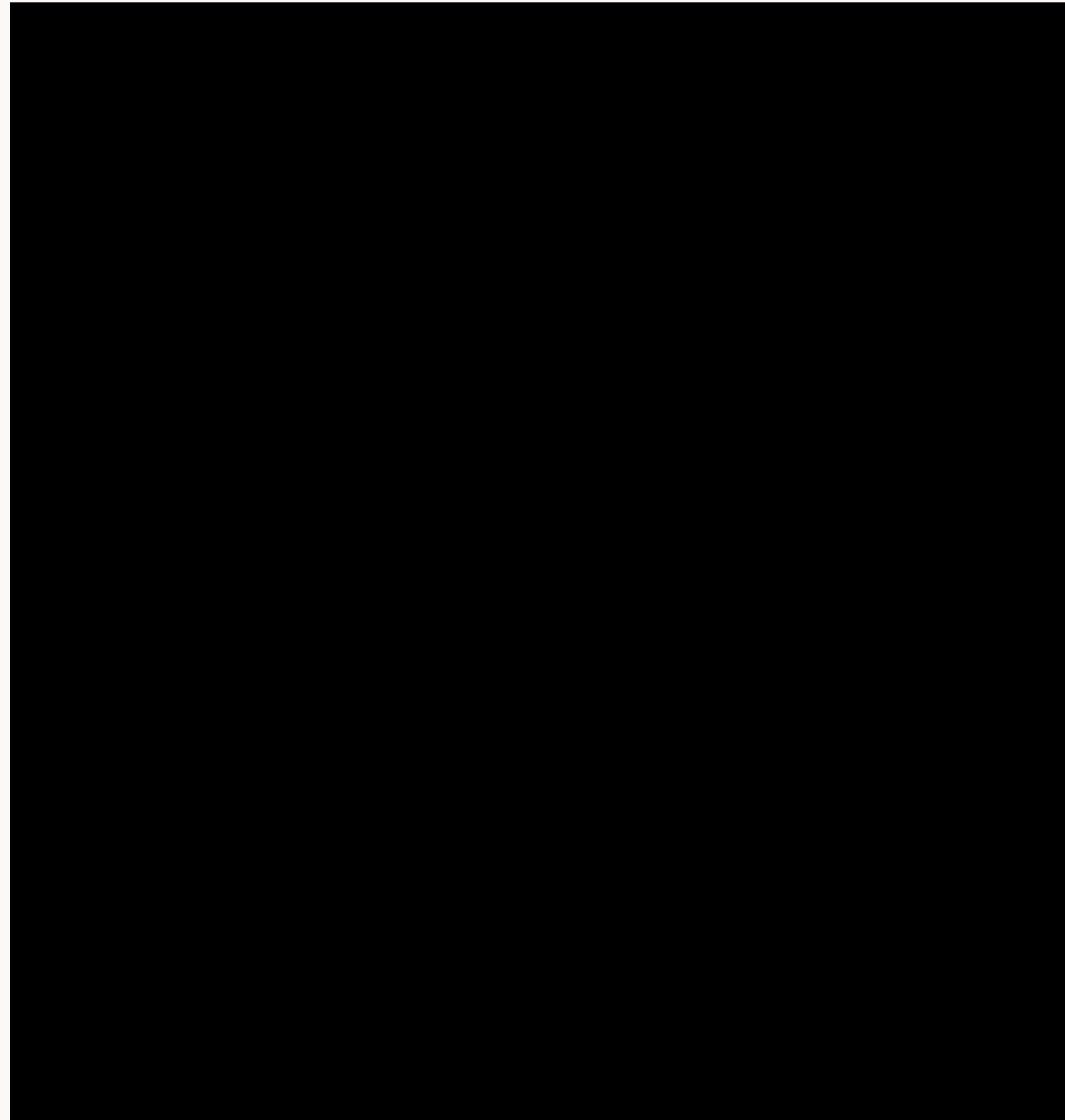


**12**

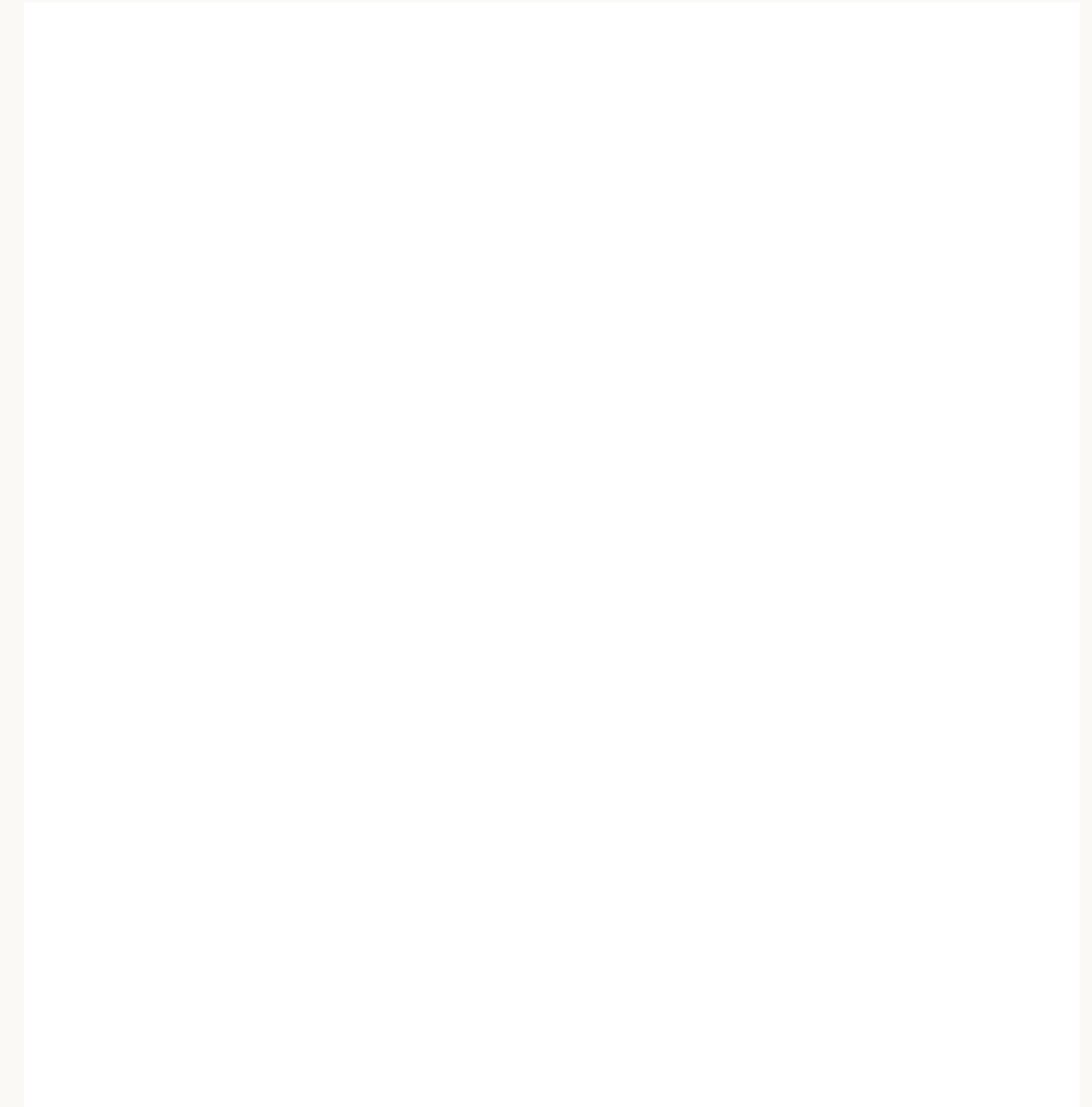
# **Systeme de couleurs**

## Couleurs primaires

Les couleurs primaires sont le noir et le blanc, et elles s'appliquent notamment aux textes. En appliquant cette règle, une cohérence graphique est maintenue sur l'ensemble de la plateforme.



Noir  
Pantone  
CO M0 YO K100  
RO GO B0  
#000000



Blanc  
Pantone  
CO M0 YO K0  
R255 G255 B255  
#FFFFFF

## Couleurs secondaires

Les couleurs secondaires enrichissent la plateforme et lui donnent un maximum de flexibilité créative. Leur utilisation devrait toujours être réfléchiée et employée de façon équilibrée, afin de maintenir une harmonie graphique sur l'ensemble de la plateforme.



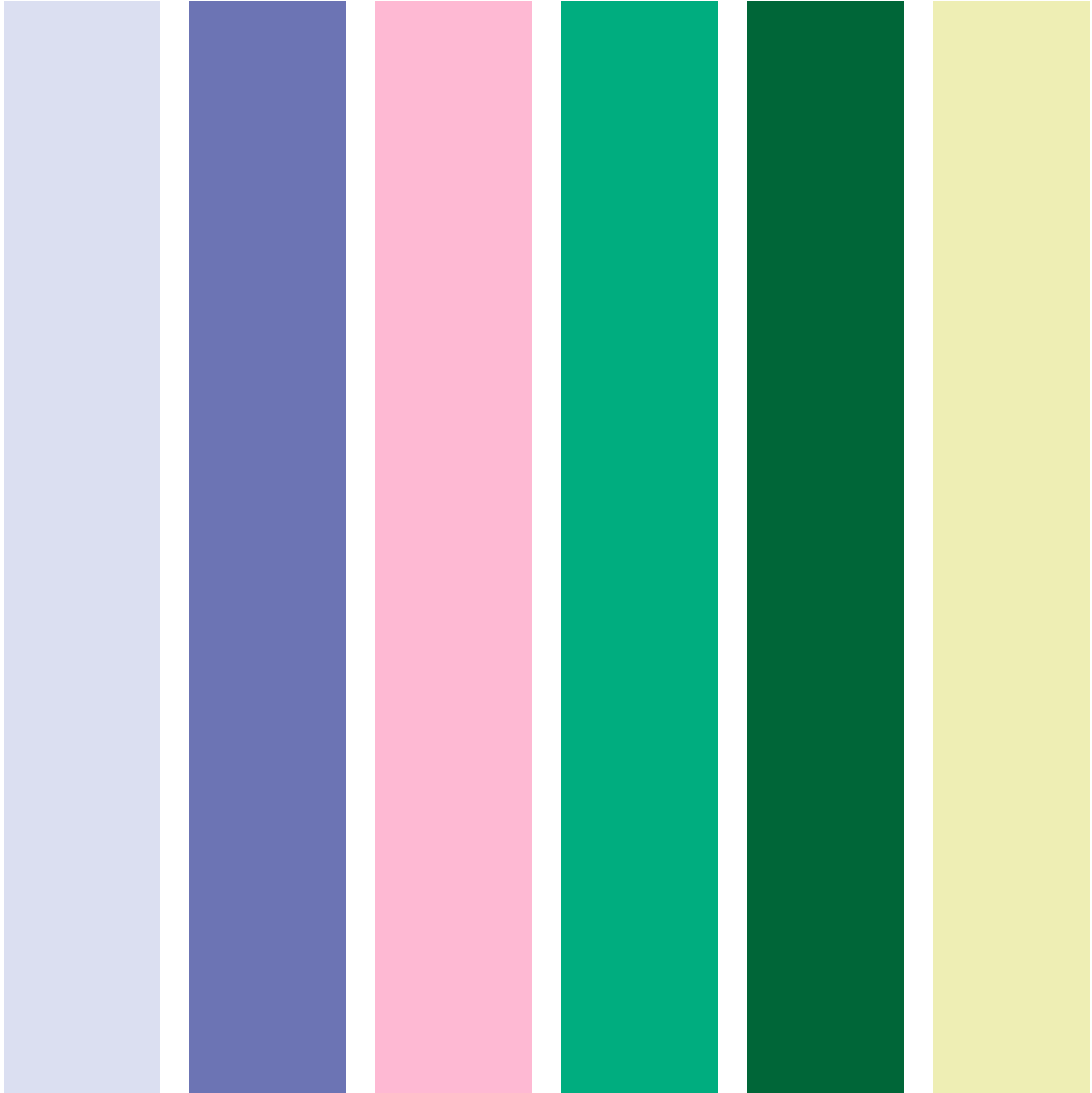
<b>Pervenche</b> C16 M12 Y0 K0 R219 G222 B240 #DBDEF0	<b>Lavande</b> C65 M56 Y0 K0 R110 G115 B176 #6E73B0	<b>Majorelle</b> C86 M78 Y24 K10 R66 G69 B117 #424575	<b>Poussin</b> C11 M0 Y41 K0 R237 G237 B181 #EDED85	<b>Menthe</b> C82 M0 Y64 K0 R43 G171 B128 #2BAB80	<b>Sapin</b> C90 M32 Y92 K25 R43 G102 B61 #2B663D	<b>Argile</b> C2 M2 Y5 K0 R250 G249 B245 #FAF9F5	<b>Tomate</b> C0 M81 Y87 K0 R222 G87 B54 #DE5736	<b>Mandarine</b> C0 M45 Y91 K0 R237 G161 B64 #EDA140	<b>Nympe</b> C0 M40 Y0 K0 R237 G184 B209 #EDB8D1	<b>Orchidée</b> C32 M85 Y14 K2 R166 G74 B128 #A64A80	<b>Marmotte</b> C34 M55 Y65 K13 R145 G112 B91 #91705B
--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	--

# Agencements de couleurs

Ces agencements visent à offrir une solution clé quant au choix de couleurs qui habilleront les pièces, d'une part, promotionnelles et, d'autre part, plus corporatives.

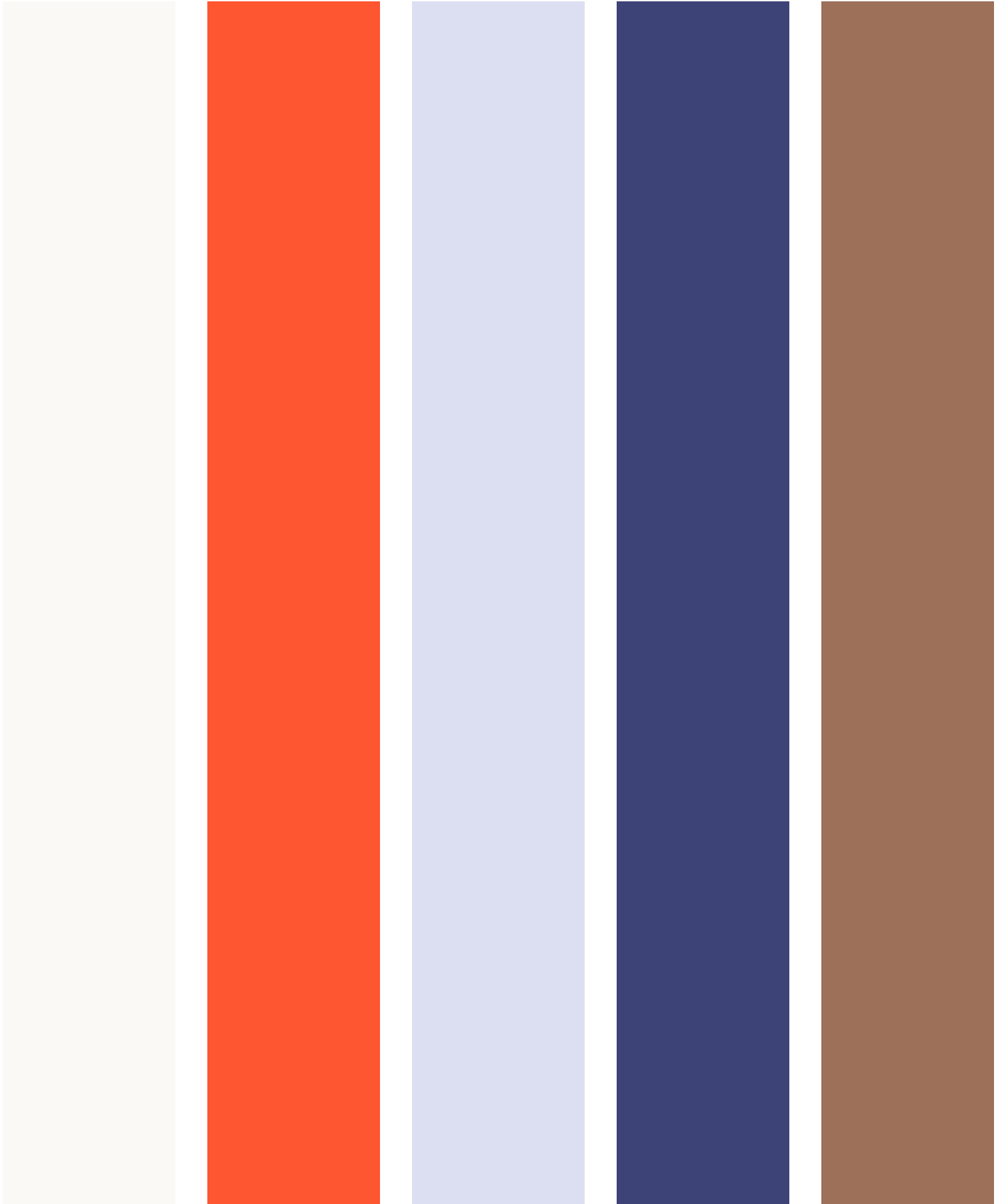
Ces choix ne représentent pas un éventail exhaustif. Ce sont plutôt des suggestions. D'autres associations sont encouragées dans le but d'offrir une variété de pièces communicationnelles variées et dynamiques.

## Promotionnel



<b>Pervenche</b> C16 M12 Y0 K0 R219 G222 B240 #DBDEF0	<b>Lavande</b> C65 M56 Y0 K0 R110 G115 B176 #6E73B0	<b>Nymphe</b> C0 M40 Y0 K0 R237 G184 B209 #EDB8D1	<b>Menthe</b> C82 M0 Y64 K0 R43 G171 B128 #2BAB80	<b>Sapin</b> C90 M32 Y92 K25 R43 G102 B61 #2B663D	<b>Poussin</b> C11 M0 Y41 K0 R237 G237 B181 #EDED B5
--	--	--	--	--	---

## Corporatif



<b>Argile</b> C2 M2 Y5 K0 R250 G249 B245 #FAF9F5	<b>Tomate</b> C0 M81 Y87 K0 R222 G87 B54 #DE5736	<b>Pervenche</b> C16 M12 Y0 K0 R219 G222 B240 #DBDEF0	<b>Majorelle</b> C86 M78 Y24 K10 R66 G69 B117 #424575	<b>Marmotte</b> C34 M55 Y65 K13 R145 G112 B91 #91705B
---	---	--	--	--

## Couleurs de nos humains

Cette palette de couleurs additionnelles est destinée exclusivement à l'illustration des citoyen.ne.s de Rosemont-La Petite-Patrie. Appelée à évoluer selon la réalité démographique de l'arrondissement, cette palette vise une représentation juste et inclusive.



**Bisque**

C1 M23 Y35 K0  
R237 G201 B165  
#EDC9A5



**Pêche**

C11 M38 Y45 K2  
R203 G161 B134  
#CBA186



**Frida**

C11 M42 Y59 K2  
R202 G154 B112  
#CA9A70



**Cuivre**

C24 M57 Y78 K15  
R157 G111 B72  
#9D6F48



**Fauve**

C32 M68 Y96 K37  
R113 G74 B39  
#714A27



**Acajou**

C43 M73 Y86 K67  
R65 G41 B24  
#412918

**21**

# Typographies

## Typographie primaire

La police *Radial* est la typographie d'accompagnement primaire de la plateforme de Rosemont–La Petite–Patrie. C'est une police de caractères moderne et expressive qui saura accompagner la plateforme dans le temps.

Seule la graisse *Bold* est utilisée, et pour la totalité des mises en page, le texte est aligné à gauche.

## Bonnes pratiques

La police *Radial* est principalement utilisée pour les accroches et le nom des pièces en page de couverture. L'interlignage est égal à la grandeur de la typographie. L'interlettrage est fixé à -10 pts.

Lorsque le texte est utilisé en très grand format, l'interlignage peut être ajusté afin de conserver une harmonie graphique.

Radial Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890!@#\$%?&\*()**

**Ceci est un titre à 50 pts  
avec un interlignage à 50 pts.  
Profitez de vos ruelles actives.**

**Rapport d'urbanisme Le  
bulletin Hiver 2023  
Programmation culturelle**

## Interlignage

L'interlignage est égal à la grandeur de la typographie.

## Interlettrage

L'interlettrage est fixé à -10 pts.

## Style typographique

La police *Radial* ne devrait jamais être utilisée uniquement en majuscules.

Radial, Bold

**Ceci est un titre à 50 pts  
avec un interlignage à 50 pts.  
Découvrez la programmation  
complète de votre quartier.**

**Interlettrage**

~~**DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION  
COMPLÈTE DE VOTRE QUARTIER.**~~

## Typographie secondaire

La police *Plus Jakarta Sans* est la typographie d'accompagnement secondaire de la plateforme de Rosemont–La Petite–Patrie. Simple et moderne, c'est une police de caractères disponible gratuitement sur la plateforme *Google Fonts*.

Les graisses *Regular* et *Bold* sont utilisées.

## Bonnes pratiques

La graisse *Regular* est utilisée pour le texte courant, les sous-titres, les coordonnées et les mentions légales, tandis que la graisse *Bold* est utilisée pour les titres, les sous-titres et les faits saillants.

Plus Jakarta Sans, Regular et Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890!@#\$%?&\*()

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

**1234567890!@#\$%?&\*()**

**Ceci est un titre de paragraphe  
à 24 pts avec un interlignage à 28 pts.  
Un boisé urbain prend racine au parc  
Rosemont.**

Ceci est un long paragraphe à 16 pts avec un interlignage à 19 pts. Plusieurs événements surprises seront annoncés au courant de la saison.

**Ceci est un paragraphe en graisse Bold  
à 16 pts avec un interlignage à 19 pts.  
Découvrez les nouveautés de l'été !**

## Interlignage

L'interlignage est égal à la grandeur de la typographie multipliée par 1,175 pt.

## Interlettrage

L'interlettrage est fixé à 0 pt.

## Style typographique

La police *Plus Jakarta Sans* ne devrait jamais être utilisée uniquement en majuscules.

Plus Jakarta Sans, Regular et Bold

**Ceci est un titre à 45 pts  
avec un interlignage à 52 pts.  
Découvrez la programmation  
complète de votre quartier.**

Interlettrage

~~DÉCOUVREZ LA PROGRAMMATION  
COMPLÈTE DE VOTRE QUARTIER.~~

# Hiérarchie typographique

## Petit format

Lorsque l'ensemble des typographies d'accompagnement est requis dans une mise en page, certaines proportions doivent être respectées afin de conserver un équilibre graphique harmonieux.

## Utilisation

Les signets, les dépliants et les formats suivants :  
2 po x 7,5 po, 3,5 po x 8,5 po,  
4 po x 10 po et 5,5 po x 10 po.

### En-tête

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
15 pts

### Titre et accroche

*Radial*, Bold  
50 pts

### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
20 pts

### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
12 pts

### Texte courant

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
8 pts

### Texte courant

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
8 pts

### Liste à puces

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
8 pts

### Mention légale

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
6,5 pts

Été  
2023

# Ruelles actives

## Des ruelles actives pour s'amuser

### Vous avez des questions ou souhaitez déposer un projet?

Afin d'offrir un environnement de jeu sécuritaire aux enfants, de la signalisation, des mesures d'apaisement de la circulation et des aménagements ludiques sont mis en place.

### La prudence et la vigilance sont de mise en tout temps.

- Signalétique aux entrées des ruelles actives
- Marquage au sol
- Bacs à fleurs aux entrées des ruelles actives pour les fermer partiellement ou ralentir la circulation
- Aménagements selon les besoins exprimés par la communauté riveraine (ex.: coffre à jeux libres, Mobilier ludique, murale, etc.)

En vigueur seulement si la ruelle devient active

## Hiérarchie typographique

### Moyen format

Lorsque l'ensemble des typographies d'accompagnement est requis dans une mise en page, certaines proportions doivent être respectées afin de conserver un équilibre graphique harmonieux.

### Utilisation

Les livrets et les formats suivants : 5,5 po x 8,5 po, 8,5 po x 11 po , 9 po x 12 po, 11 po x 13,5 po et 11 po x 17 po.

#### En-tête

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
18 pts

#### Titre et accroche

*Radial*, Bold  
60 pts

#### En-tête intérieur

*Radial*, Bold  
24 pts

#### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
20 pts

#### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
16 pts

#### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
12 pts

#### Texte courant

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
8 pts

#### Texte courant

*Plus Jakarta Sans*, Bold  
8 pts

#### Liste à puces

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
8 pts

#### Mention légale

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
6,5 pts

Bulletin officiel  
de l'Arrondissement

# Le bulletin

## Le bulletin En bref

## L'éclairage naturel et la ventilation

## 130 commerces du quartier relèvent le Défi Zéro déchet

### Suivez-nous sur les réseaux sociaux

Depuis quelques mois, 130 commerces rosepatriens prennent part au deuxième Défi Zéro déchet. Parmi ceux-ci, une quarantaine sont accompagnés par le Jour de la Terre Canada afin d'adopter de nouvelles pratiques visant la réduction des déchets à la source, la réutilisation et la valorisation.

### Une nouvelle équipe à l'écoute de la population !

- En tout temps, en ligne ;
- Sur place, le jour de la séance, entre 18 h 15 et 18 h 45,
- Lorsque les séances ont lieu en personne.

Maire de l'arrondissement  
de Rosemont—La Petite-Patrie

## Hiérarchie typographique

### Grand format

Lorsque l'ensemble des typographies d'accompagnement est requis dans une mise en page, certaines proportions doivent être respectées afin de conserver un équilibre graphique harmonieux.

### Utilisation

Les affiches et les formats suivants : 14 po x 20 po et 17 po x 23 po.

#### En-tête

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
38 pts

#### Accroche

*Radial, Bold*  
129 pts

#### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans, Bold*  
38 pts

#### Texte courant

*Plus Jakarta Sans, Bold*  
16 pts

#### Texte courant

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
16 pts

#### Mention légale

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
12 pts

Été  
2023

# Mon quartier à vélo

C'est près de 10 km  
de voies cyclables  
qui seront ajoutées!

Découvrez les nouveautés de l'été  
et quelques règles à ne pas oublier !

Cet été, le déploiement de nouveaux aménagements cyclables se poursuit dans votre quartier.

Pour obtenir plus d'informations,  
visitez [le montreal.ca/articles/vision-velo](http://montreal.ca/articles/vision-velo).

## Hiérarchie typographique

### Très grand format

Lorsque l'ensemble des typographies d'accompagnement est requis dans une mise en page, certaines proportions doivent être respectées afin de conserver un équilibre graphique harmonieux.

### Utilisation

Les affiches et les formats suivants :  
24 po x 36 po et 36 po x 48 po.

### En-tête

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
76 pts

Printemps  
2023

### Accroche

*Radial, Bold*  
258 pts

Ne rien

manquer

## Hiérarchie typographique

### Très grand format

Lorsque l'ensemble des typographies d'accompagnement est requis dans une mise en page, certaines proportions doivent être respectées afin de conserver un équilibre graphique harmonieux.

### Utilisation

Les affiches et les formats suivants : 24 po x 36 po et 36 po x 48 po.

#### Sous-titre

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
76 pts

#### Texte courant

*Plus Jakarta Sans, Bold*  
46 pts

#### Texte courant

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
46 pts

#### Mention légale

*Plus Jakarta Sans, Regular*  
35 pts

# Nouvelles de votre quartier

## Abonnez-vous pour tout savoir

## Découvrez la programmation complète de votre quartier

arrondissementRPP  
[montreal.ca/RPP](http://montreal.ca/RPP)

## Proportions typographiques

### Titres et accroches

Les tailles des en-têtes et accroches des pièces produites pour la plateforme de Rosemont–La Petite–Patrie doivent respecter un certain rapport de proportion. La taille de l'en-tête doit représenter le tiers de la taille de l'accroche.

L'espacement entre ces deux éléments est, quant à lui, déterminé par la grandeur de l'en-tête, c'est-à-dire entre la ligne de base et l'ascendante.

#### En-tête

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
38 pts

#### Titre et accroche

*Radial*, Bold  
129 pts

Été  
2023

Mon quartier  
à vélo

#### En-tête

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
18 pts

#### Accroche

*Radial*, Bold  
60 pts

Bulletin officiel  
de l'Arrondissement

Le bulletin

#### En-tête

*Plus Jakarta Sans*, Regular  
15 pts

#### Accroche

*Radial*, Bold  
50 pts

Été  
2023

Ruelles  
actives

## Proportions typographiques

### Sous-titres

Les sous-titres peuvent être affichés de différentes façons. Ils peuvent introduire un paragraphe, une liste à puces ou une section. Ils sont, dans la mesure du possible, toujours alignés à gauche, non justifiés.

# Ceci est un exemple de sous-titre. L'agriculture dans un milieu urbain.

L'agriculture urbaine désigne à la fois un ensemble d'activités agricoles pratiquées en milieu urbain, un mouvement citoyen de réappropriation de l'espace urbain à des fins alimentaires et un outil de développement durable pour les collectivités.

## Ceci est un autre exemple de sous-titre. Aménagements possibles.

- Signalétique aux entrées des ruelles actives.
- Marquage au sol.
- Bacs à fleurs aux entrées des ruelles actives pour les fermer partiellement ou ralentir la circulation
- Aménagements selon les besoins exprimés par la communauté riveraine (p. ex., coffre à jeux libres, mobilier ludique, murale, etc.).

## Proportions typographiques

### Texte courant

Dans la mesure du possible, le texte courant est toujours aligné à gauche (non justifié).

Ceci est un texte courant à 40 points avec un interlignage à 47 points. Afin d'offrir un environnement de jeu sécuritaire aux enfants, de la signalisation, des mesures d'apaisement de la circulation et des aménagements ludiques sont mis en place.

Ceci est un texte courant à 24 points avec un interlignage à 28 points. Cet été, le déploiement de nouveaux aménagements cyclables se poursuit dans votre quartier. Les ajouts prévus permettront des déplacements encore plus agréables et sécuritaires.

Ceci est un texte courant à 16 points avec un interlignage à 19 points. Le spectacle-installation explore la thématique du mot et accompagne le tout-petit dans la découverte de jeux improvisés qui naissent de la nature et de l'imagination.

Ceci est un texte courant à 12 points avec un interlignage à 14 points. Vous pouvez dès maintenant réduire la quantité de plastiques à usage unique en utilisant vos sacs réutilisables et en refusant les ustensiles jetables.

Ceci est un texte courant en mention légale à 6,5 pts avec un interlignage à 8 pts. Pour tout renseignement relatif aux documents que vous devez joindre à votre demande, consultez le site Web de l'Arrondissement.

## Proportions typographiques

### Liste à puces

Lorsqu'une liste à puces est introduite, différents scénarios sont possibles soit en la précédant par un sous-titre ou un paragraphe.

Lorsque nécessaire, le premier niveau est une flèche, alors que le second est une tabulation supplémentaire, avec puce.

## Comment nous joindre

- En tout temps, en ligne.
- Sur place, le jour de la séance, entre 18 h 15 et 18 h 45.
- Lorsque les séances ont lieu en personne.

- S'abstenir de pratiquer le jeu libre aux périodes suivantes :
  - Lors de travaux ou d'opérations de déneigement.
  - Lors d'intempéries (orage, brouillard, tempête de neige, etc.).
- S'abstenir de pratiquer le jeu libre aux endroits suivants :
  - À moins de 3 mètres d'un véhicule immobilisé ou stationné.
  - À moins de 30 mètres de toute intersection ou courbe.

## Solutions Google Workspace

Pour les communications limitées comme dans Google Workspace, et uniquement dans ce contexte, la police *Montserrat* remplace la police *Radial*, étant donné qu'elle est une police de Google Fonts.

Seule la graisse Bold est utilisée. Les mêmes règles attribuées à la police *Radial* sont appliquées à la police *Montserrat*, et ce, uniquement dans cette situation singulière.

Montserrat, Bold

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
1234567890!@#\$%?&\*()**

**Ceci est un titre à 50 pts  
avec un interligne à 50 pts.  
Ruelles actives.**

**Rapport d'urbanisme  
Le bulletin Hiver  
Programmation culturelle**

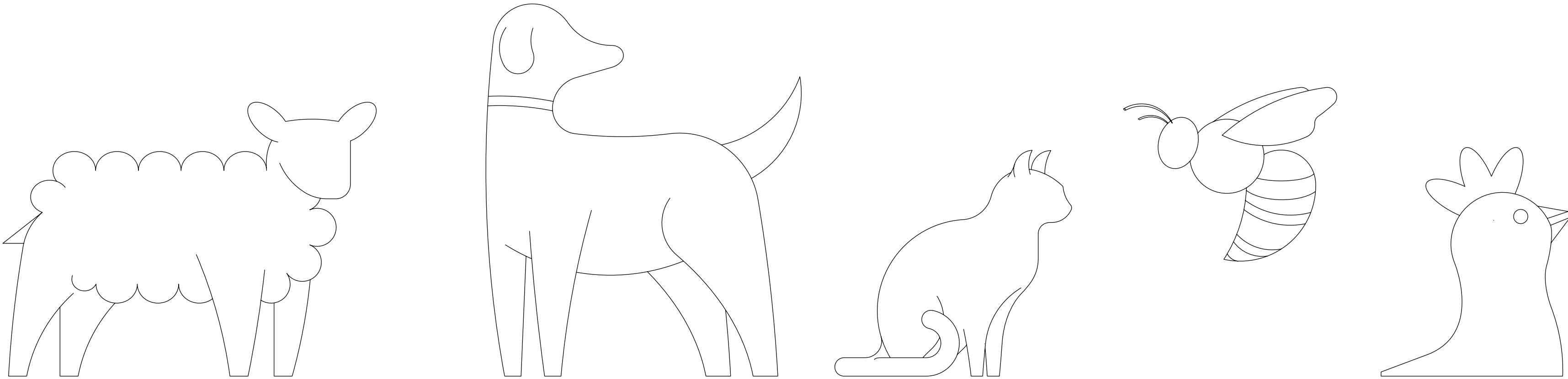
**38**

# Illustrations

# Illustrations

## Animaux

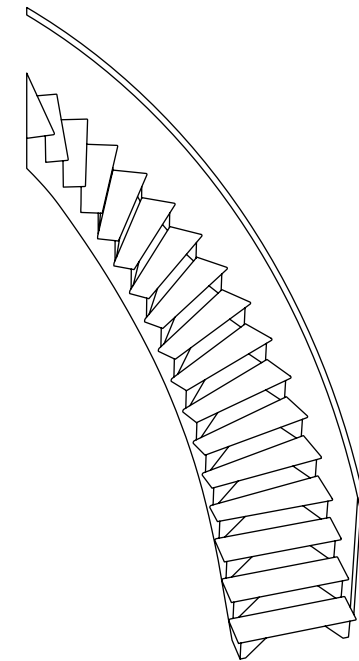
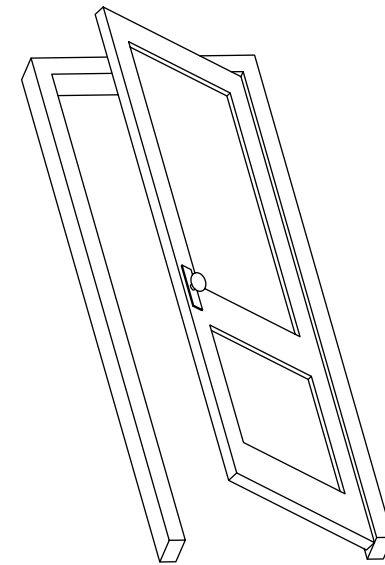
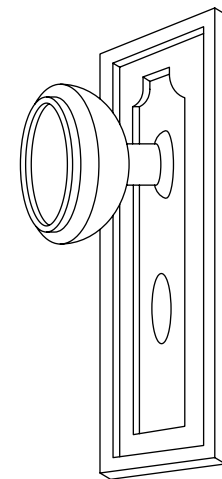
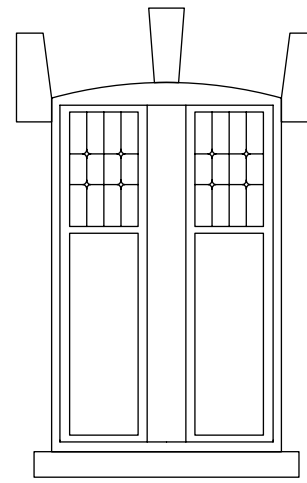
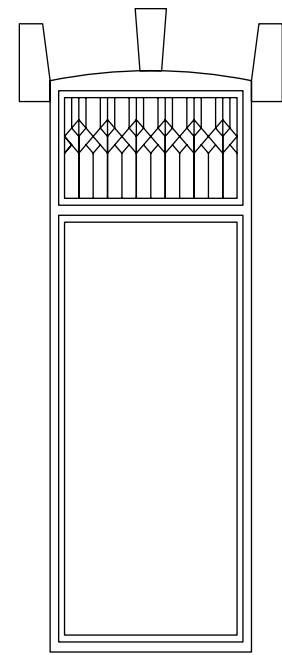
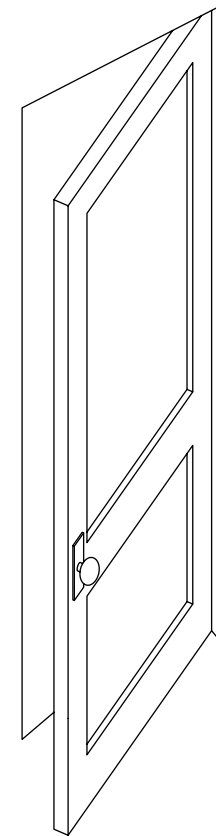
- Abeille
- Chien
- Chat
- Poule



## Illustrations

### Cadre bâti

Escalier en fer forgé  
Commerce  
Duplex  
Shoebox  
Maison avec toit à pignon  
Immeuble à logements  
Portes et fenêtres



**Illustrations**

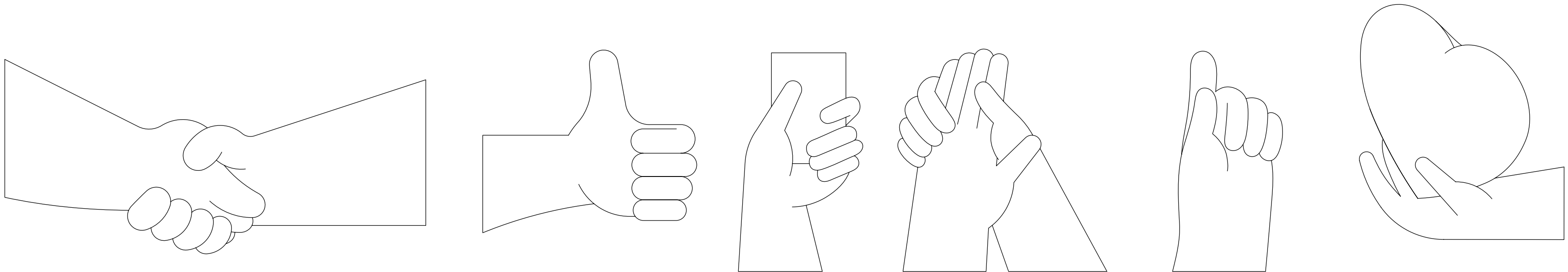
- Culture
- Billet
- Micro
- Masque de théâtre
- Pinceau artistique
- Notes de musique
- Livres
- Violon
- Spotlight



# Illustrations

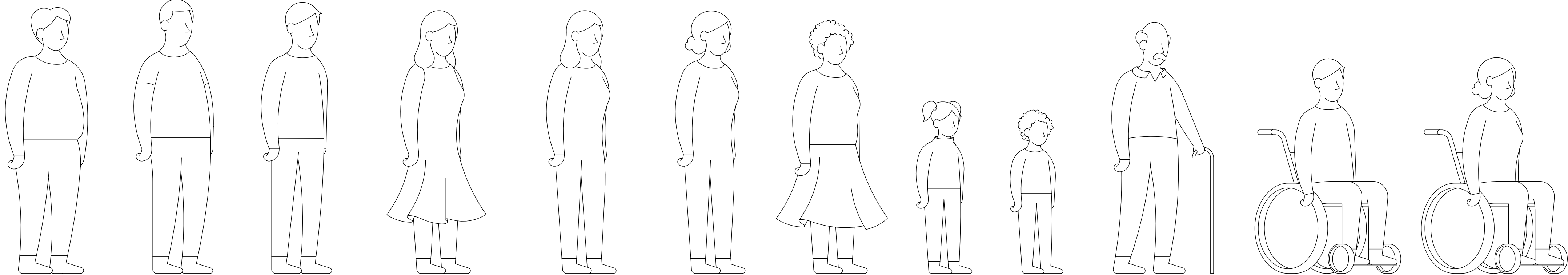
## Développement social

- Coeur sur la main
- Communauté
- Mains jointes
- Mains qui se serrent
- Pouce en l'air



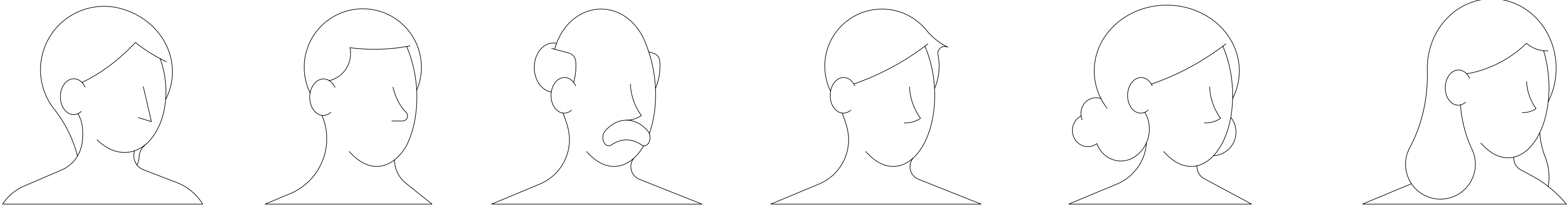
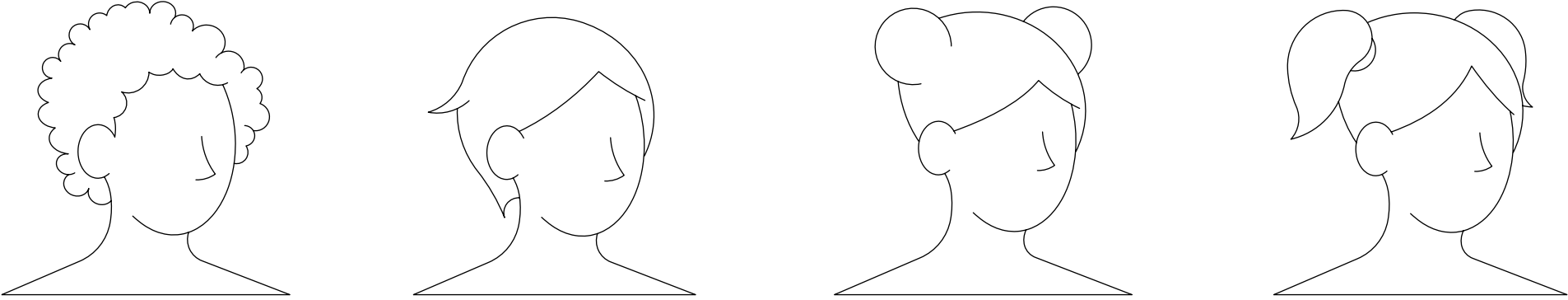
# Illustrations

- Humains
- Ainé.e.s
- Enfants
- Adultes
- Personnes à mobilité réduite
- Visages et bustes



# Illustrations

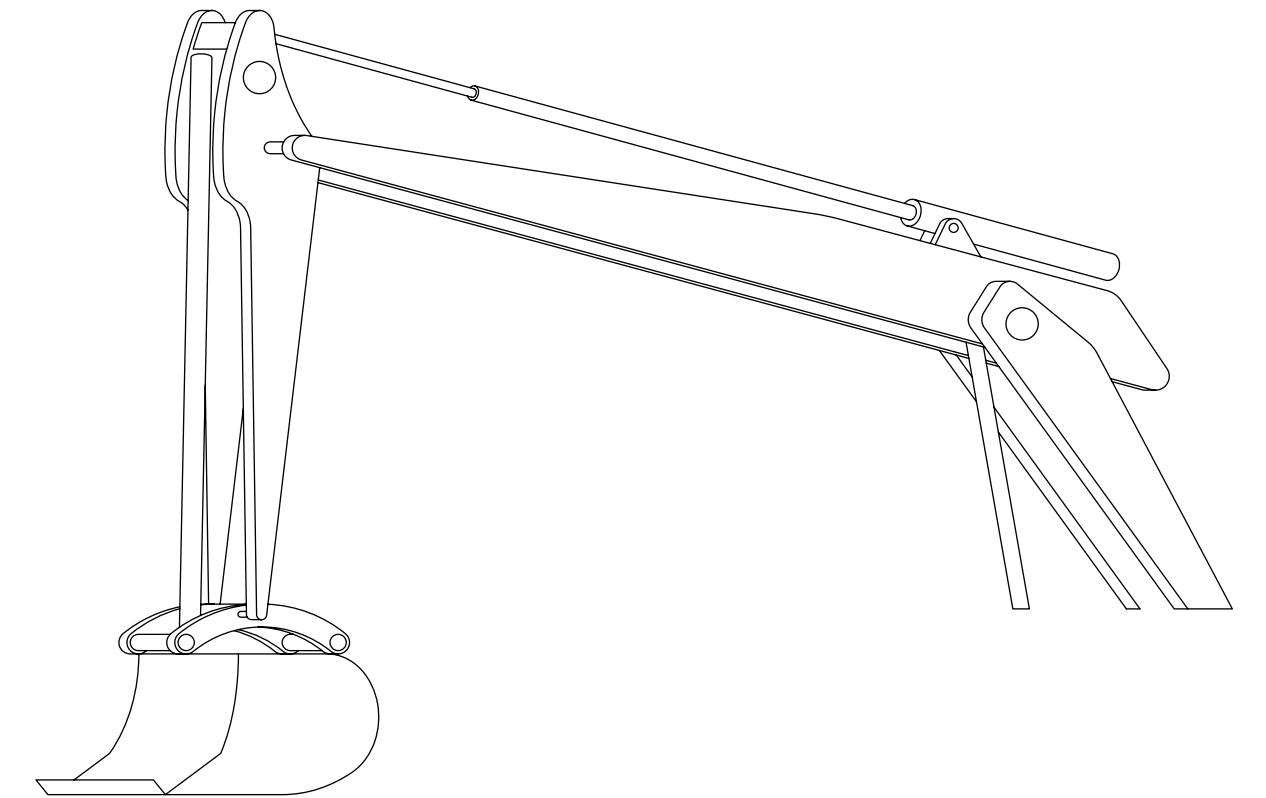
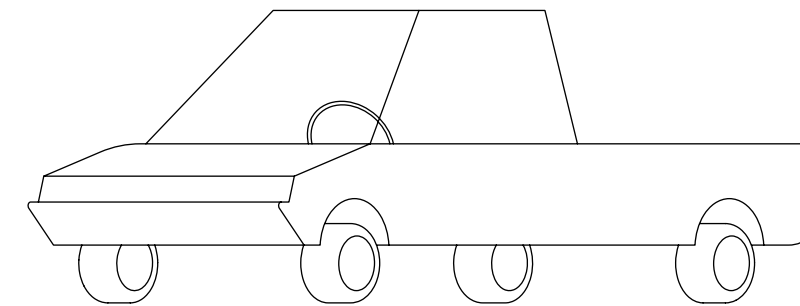
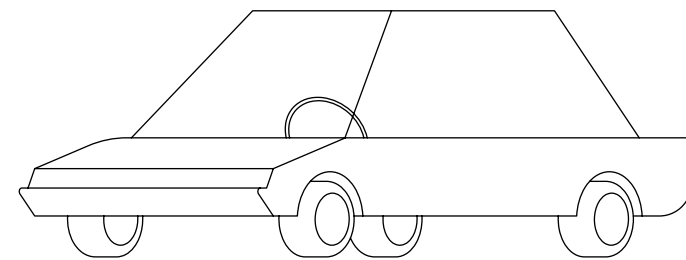
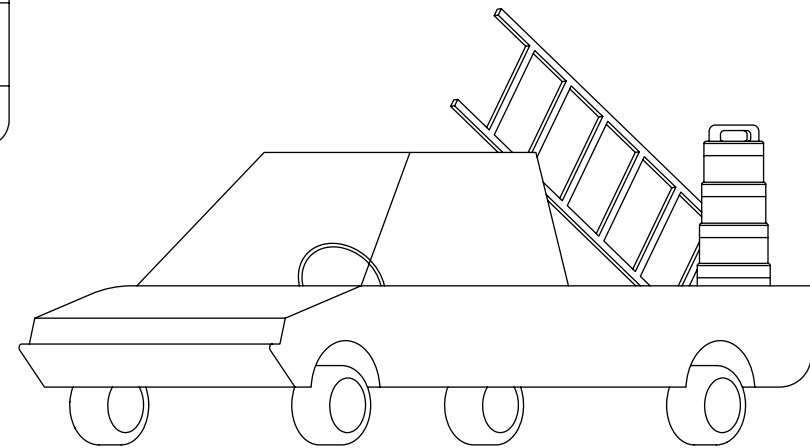
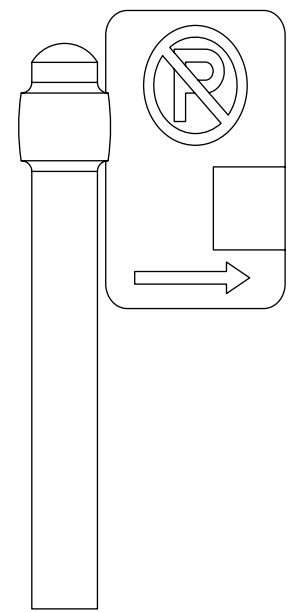
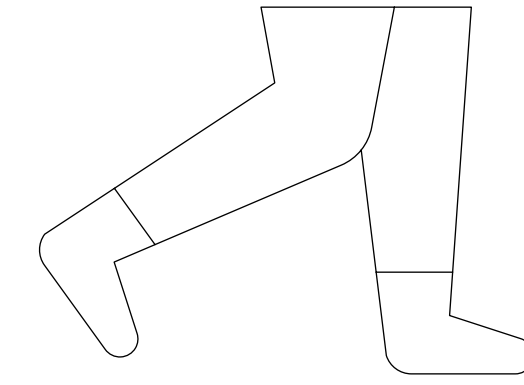
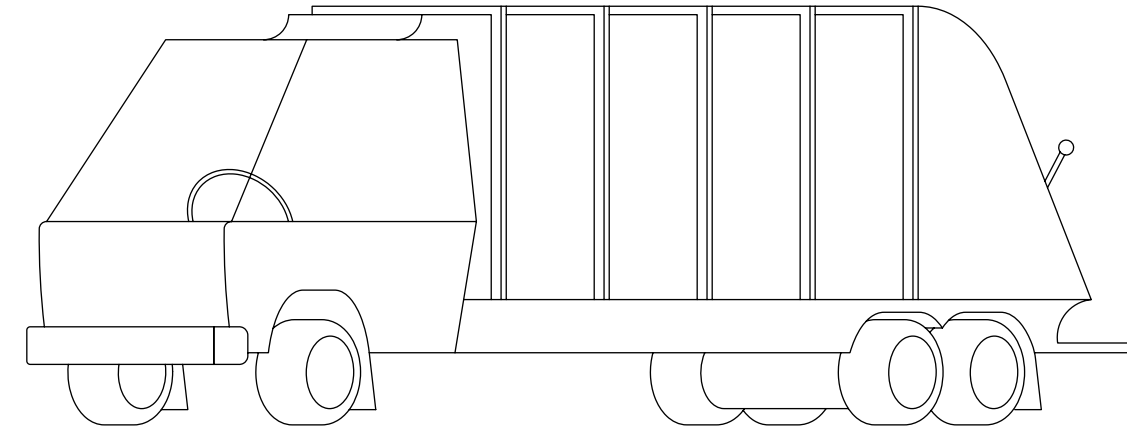
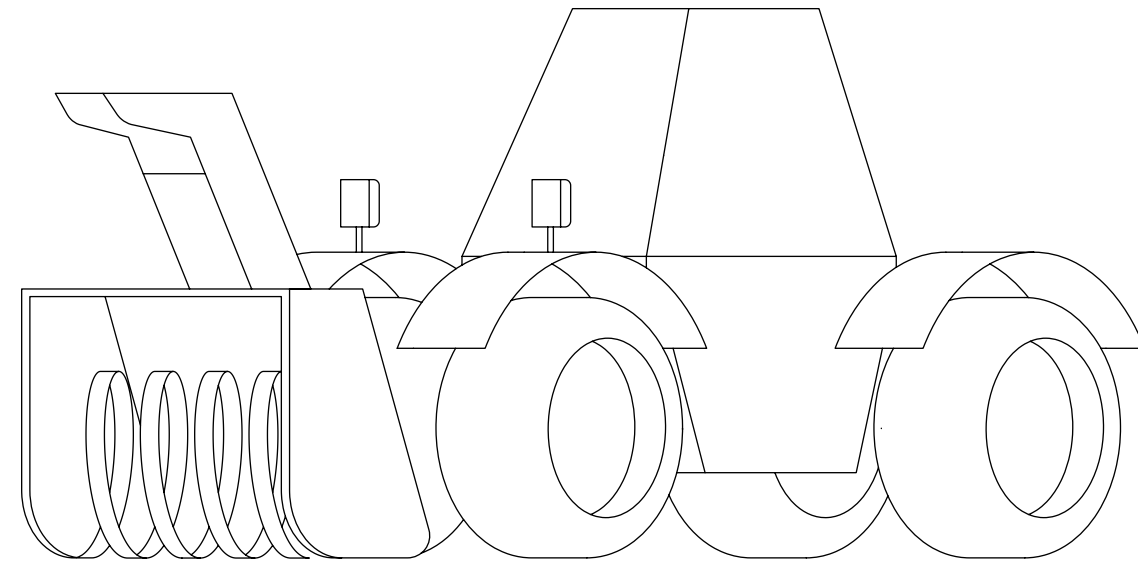
- Humains
- Ainé.e.s
- Enfants
- Adultes
- Personnes à mobilité réduite
- Visages et bustes



# Illustrations

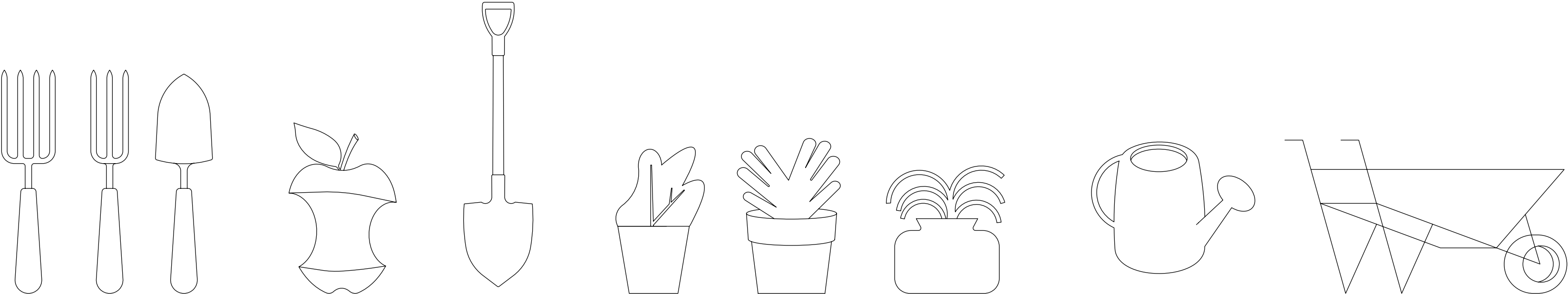
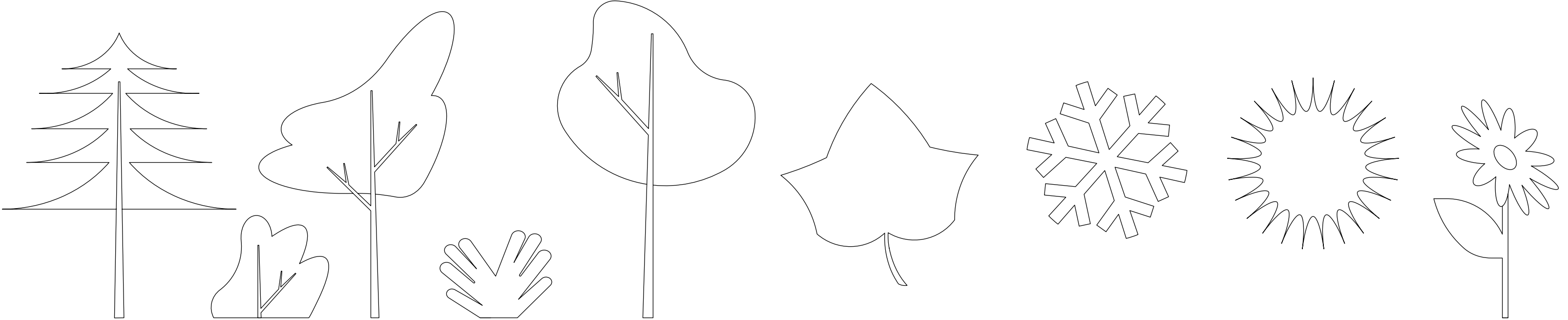
## Mobilité

- Camion-benne
- Camionnette
- Excavatrice
- Fauteuil roulant
- Interdiction de stationner
- Piéton
- Souffleuse à neige
- Voiture compacte



**Illustrations**

- Nature**
- Arbre feuillu
- Feuille d'arbre
- Fleurs
- Flocon de neige
- Jardinage
- Sapin
- Soleil
- Végétation



## Illustrations

### Objets divers

Ampoule allumée

Boîtes

Casque de construction

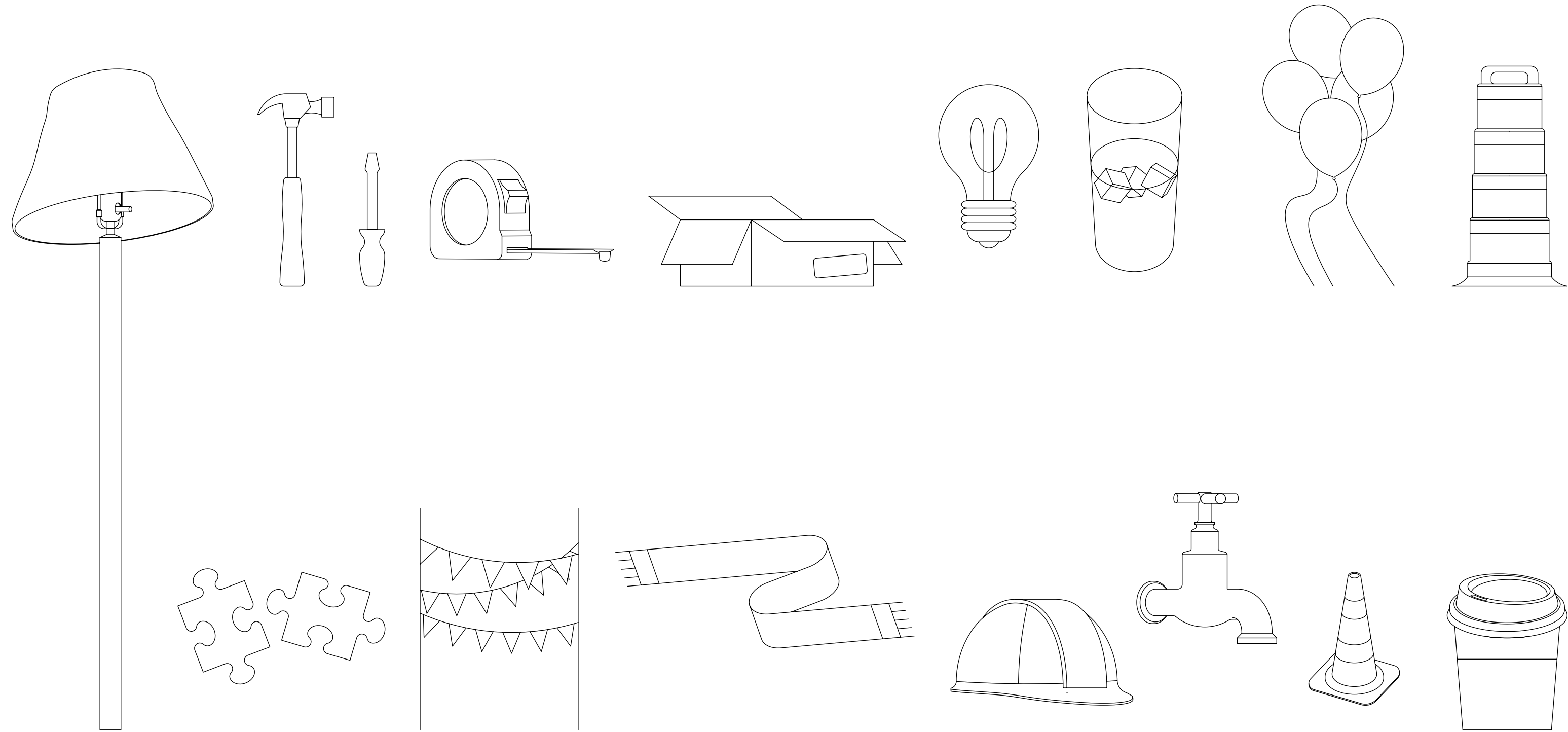
Cône orange

Fanions

Pièces de casse-tête

Outils

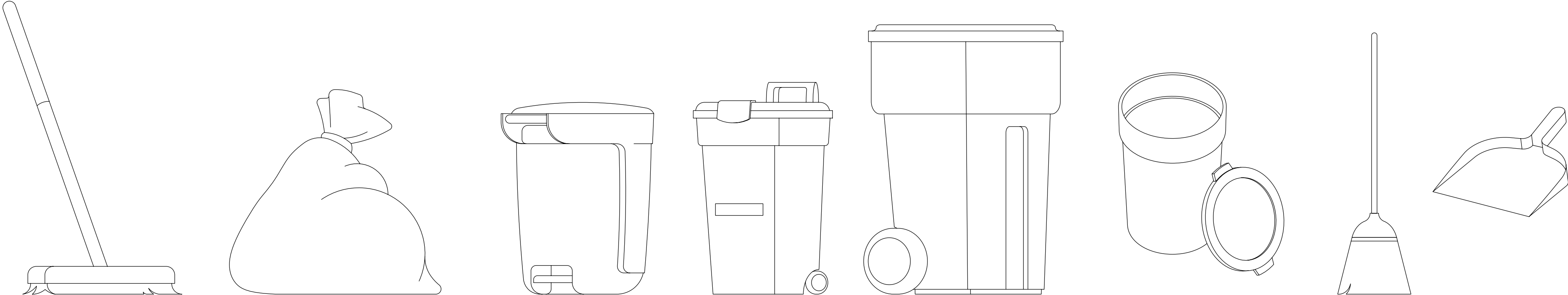
Robinet



# Illustrations

## Propreté et collecte

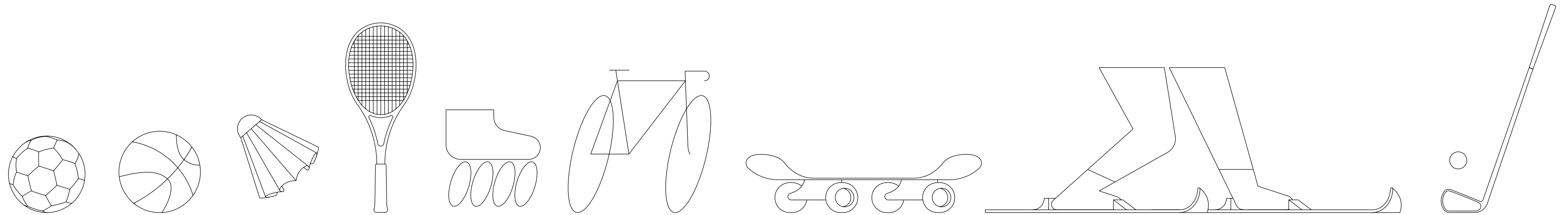
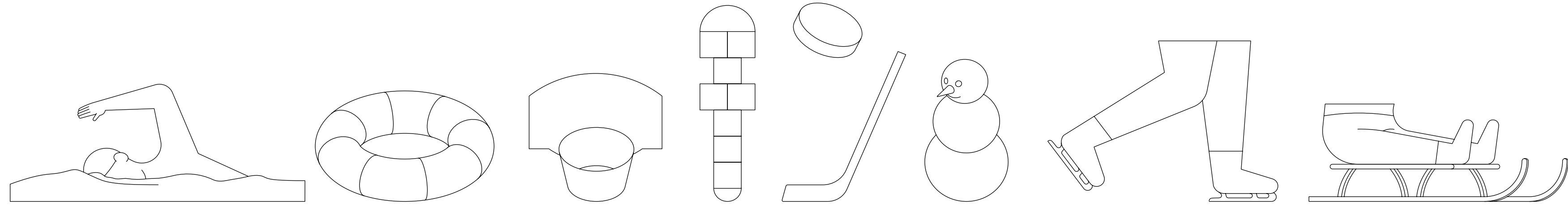
- Bac de recyclage
- Bac de composte
- Balai
- Déchets
- Sac-poubelle
- Porte-poussière
- Poubelle



## Illustrations

### Sports et loisirs

Badminton  
Ballon de soccer et basketball  
Bonhomme de neige  
Bouée  
Hockey  
Luge  
Marelle  
Natation  
Patins à roulettes  
Ski de fond  
Tennis  
Vélo



## Traits contours

Les illustrations doivent conserver un trait unique fixé à 0,5 point, à l'exception des très grands formats, fixé à 1 point

### Petits formats

Les signets, les dépliants et les formats suivant :  
2 po x 7,5 po, 3,5 po x 8,5 po,  
4 po x 10 po et 5,5 po x 10 po.

### Moyens formats

Les livrets et les formats suivants : 5,5 po x 8,5 po, 8,5 po x 11 po, 9 po x 12 po, 11 po x 13,5 po et 11 x 17 po.

### Grands formats

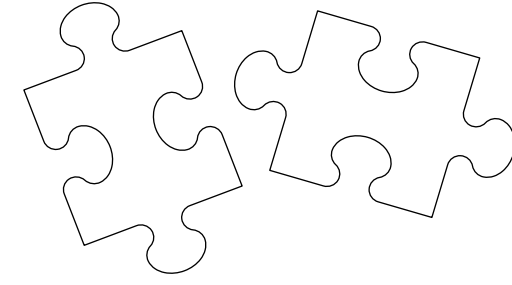
Les affiches et les formats suivant :  
14 po x 20 po et 17 po x 23 po.

### Très grands formats

Les affiches et formats suivants : 24 po x 36 po et 36 po x 48 po.

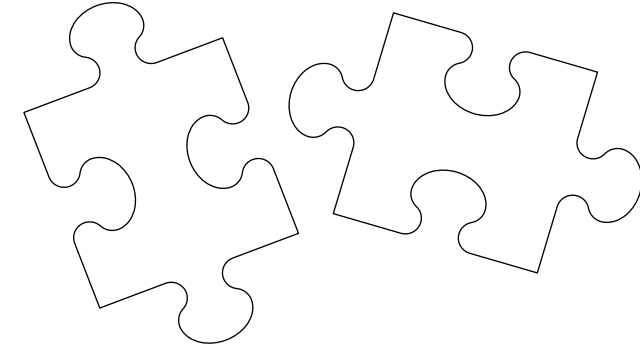
### Petits formats

Les illustrations conservent une même épaisseur de trait à 0,5 point.



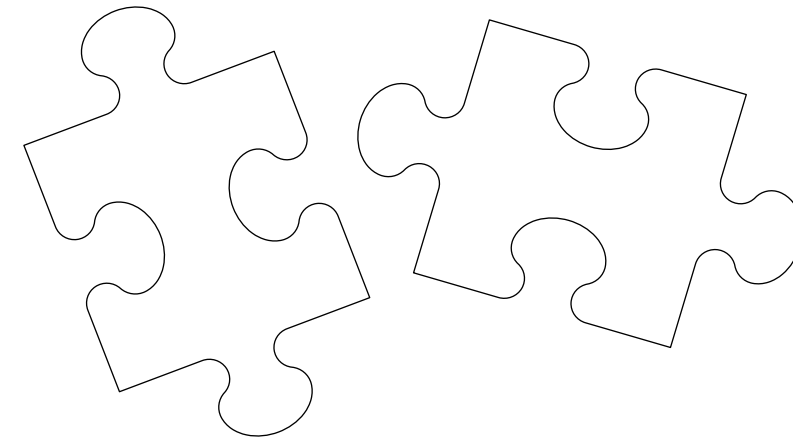
### Moyens formats

Les illustrations conservent une même épaisseur de trait à 0,5 point.



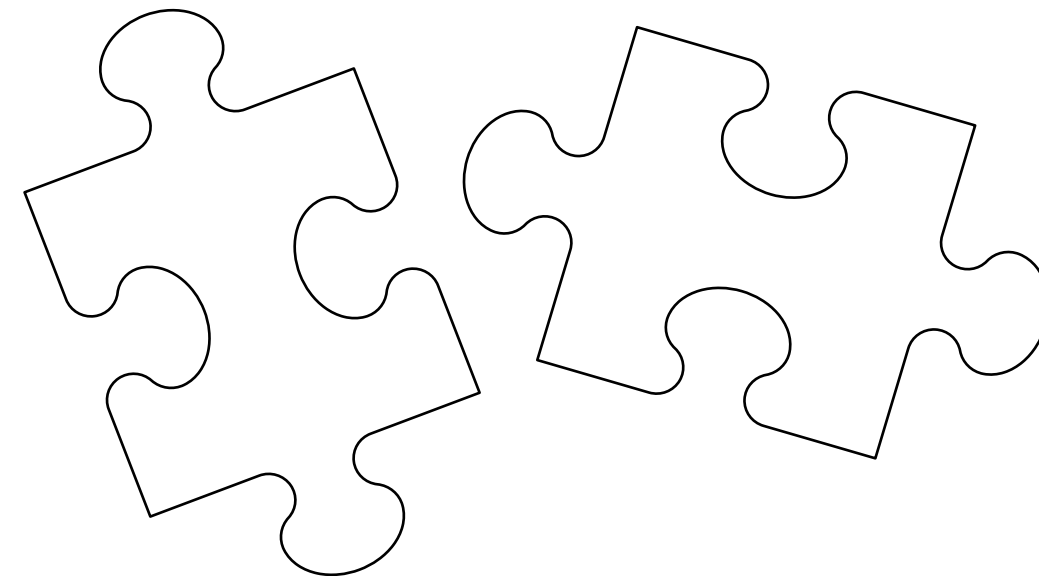
### Grands formats

Les illustrations conservent une même épaisseur de trait à 0,5 point.



### Très grands formats

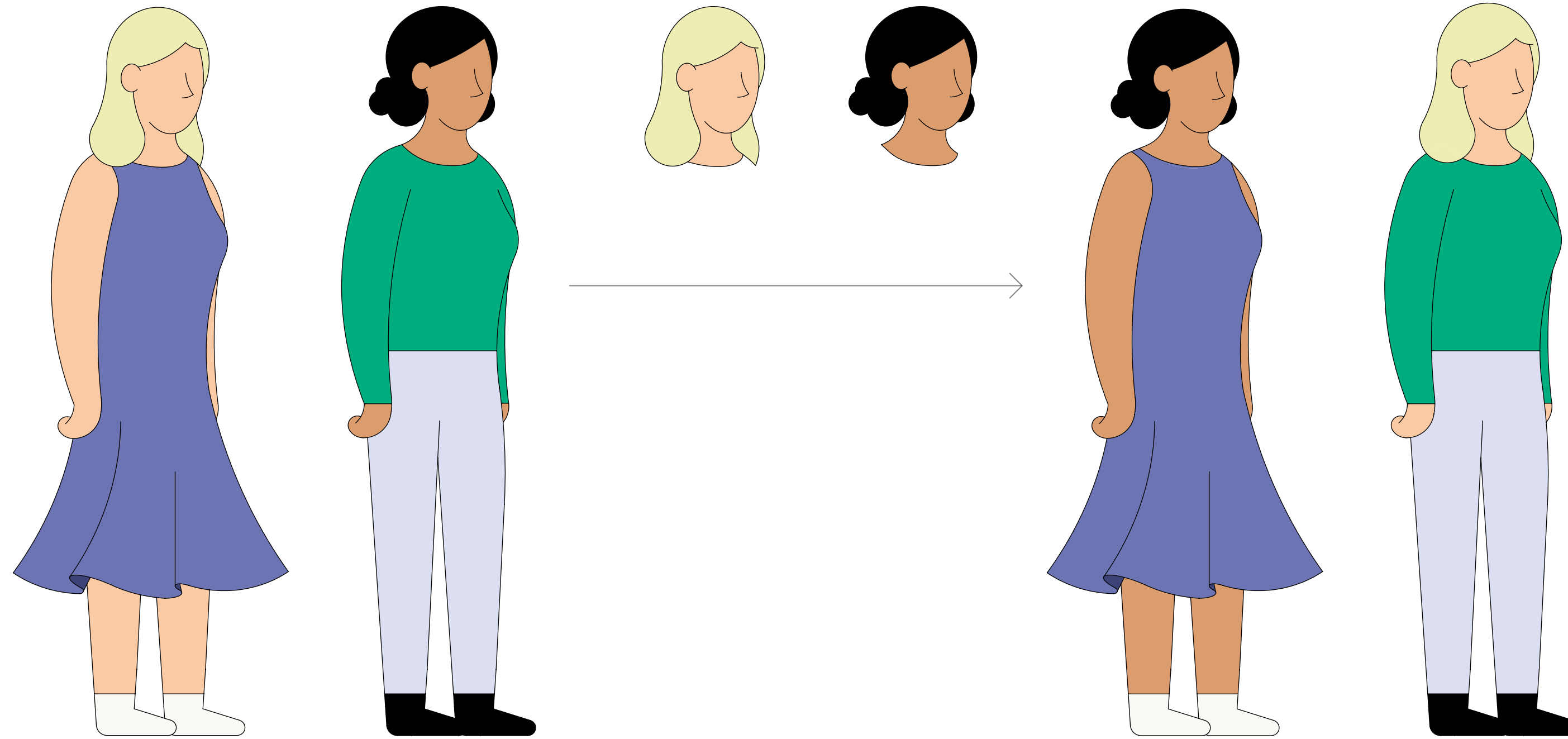
Les illustrations conservent une même épaisseur de trait à 1 point.



## Illustrations

### Modularité et agilité

Les visages et les corps peuvent être substitués pour créer de nouvelles personnes en fonction des besoins.

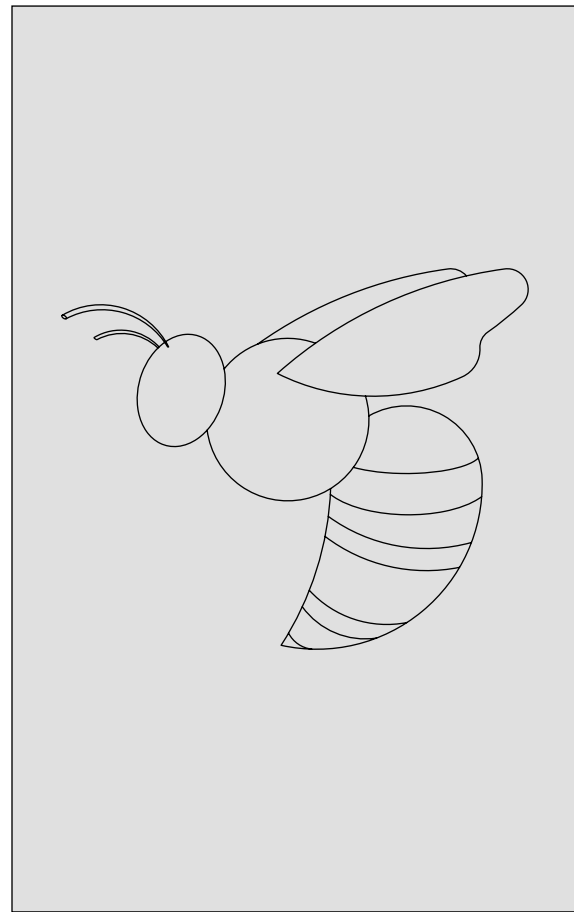


### Modularité

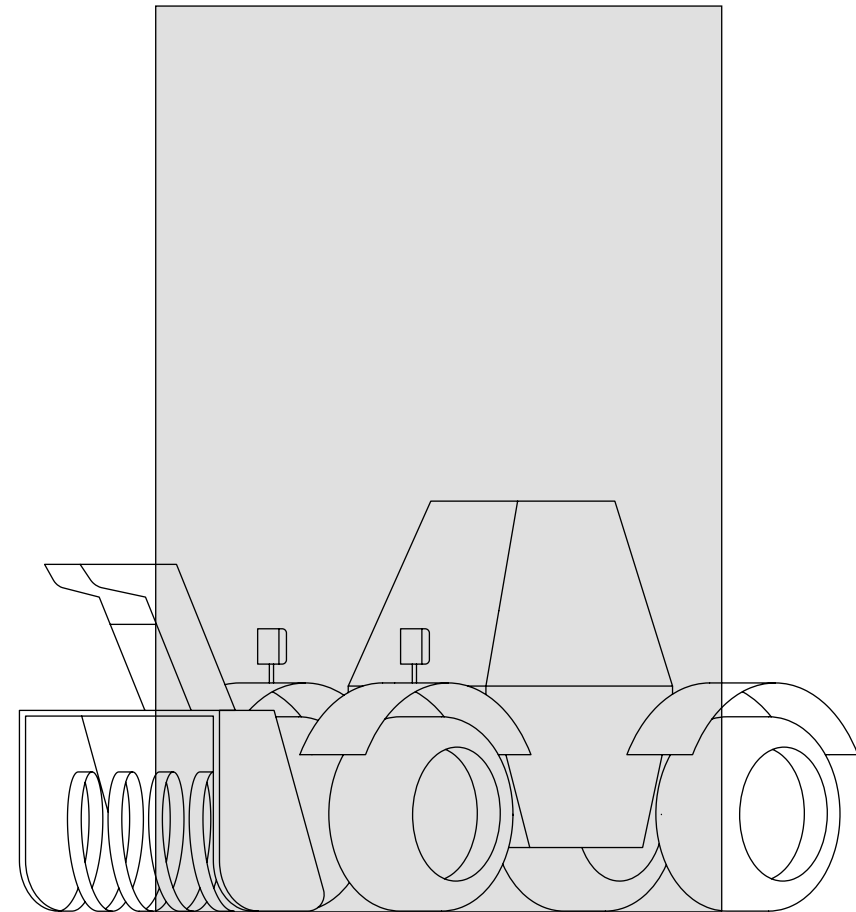
Les visages et bustes peuvent être appliqués aux corps souhaités.

## Options de disposition

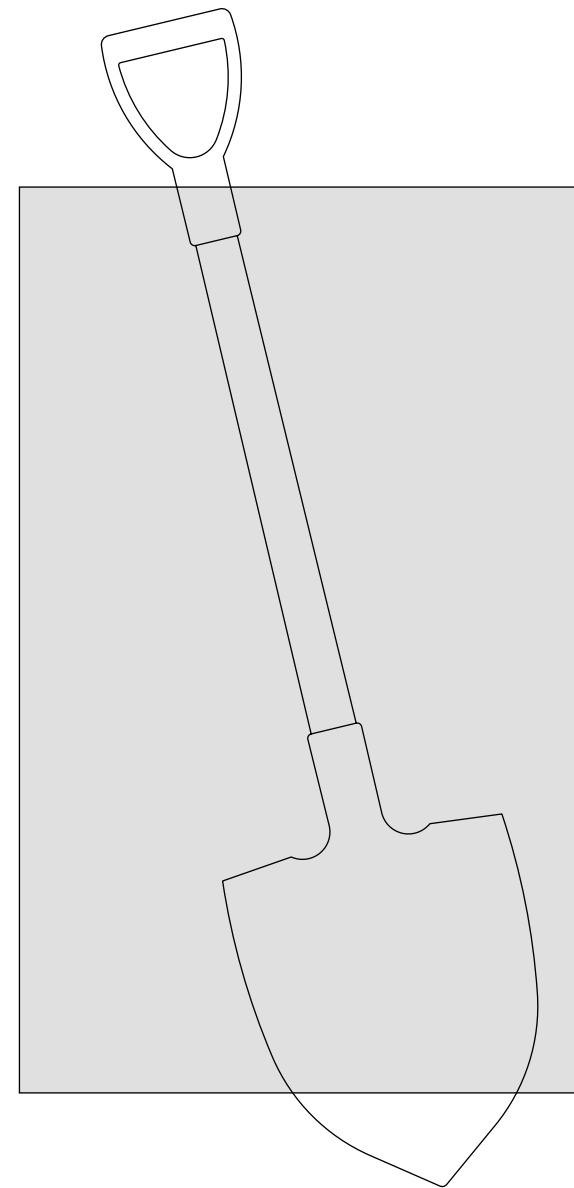
La relation entre blocs et illustrations peut prendre quatre formes, soit entièrement contenue, appuyée à la ligne de base, en dépassement ou flottante.



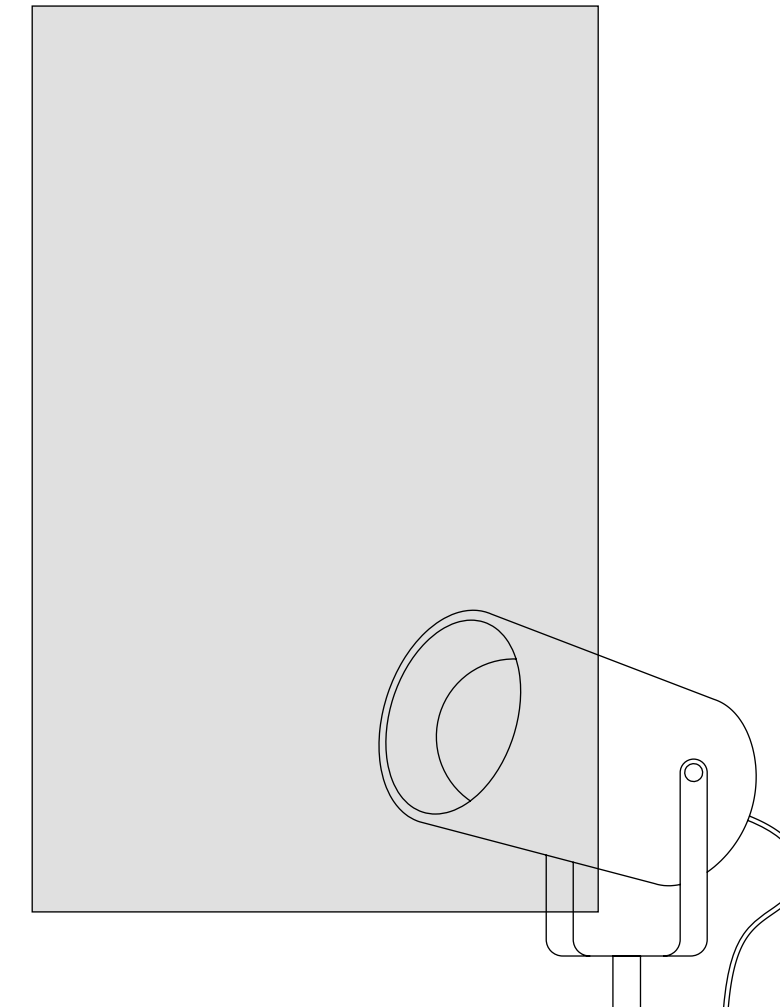
**Entièrement contenue**  
L'illustration est absolument contenue dans le bloc et n'en dépasse pas les frontières.



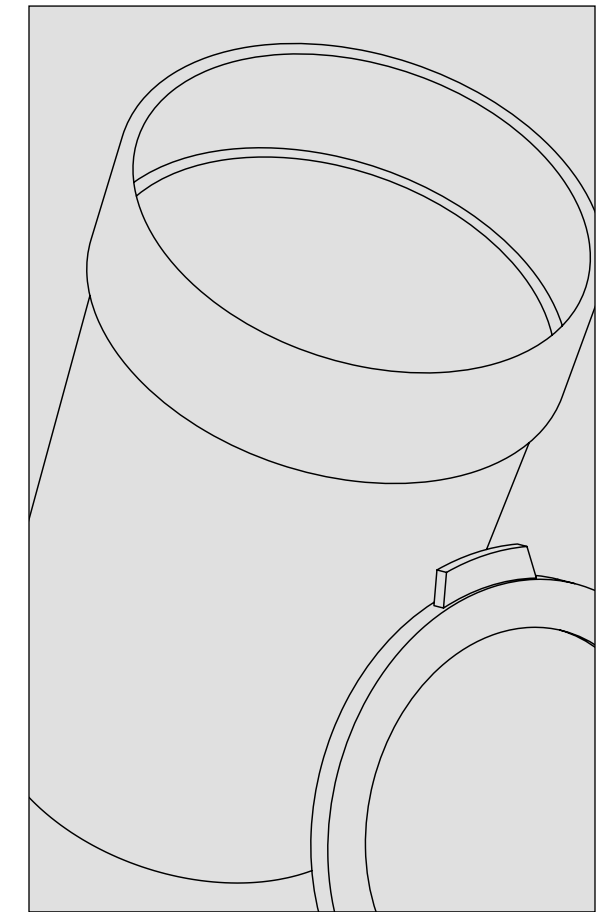
**Appuyée à la ligne de base**  
L'illustration s'appuie à l'arrête inférieure du bloc qui représente sa seule limite.



**En dépassement**  
L'illustration se déploie au-delà des limites du bloc.



**Flottante**  
L'illustration n'est accompagnée d'aucun bloc et flotte dans la composition.



**Rognée**  
L'illustration se déploie au-delà des limites du bloc qui retranche son débordement.

**63**

# Photographies

# Photographies de l'Arrondissement

Lorsque des photos de l'arrondissement sont nécessaires pour partager la vie de la communauté ou encore un accomplissement dans le quartier, les photographies doivent être inspirantes et de très bonne qualité. Les compositions peuvent être simples, statiques ou dynamiques, sans compromettre la qualité de l'image, spécialement lorsqu'une impression est nécessaire.



**67**

# **Grille et mise en page**

## Formats standards

La gamme des formats papiers standards possibles pour les publications de Rosemont-La Petite-Patrie sont présentés ci-contre.

Il est important de respecter ces formats pour s'assurer d'une image cohérente pour l'ensemble des communications et, en même temps, réduire la consommation de papier.

### Petit format

Les signets, les dépliants et les formats suivants : 2 po x 7,5 po, 3,5 po x 8,5 po, 4 po x 10 po et 5,5 po x 10 po.

### Moyen format

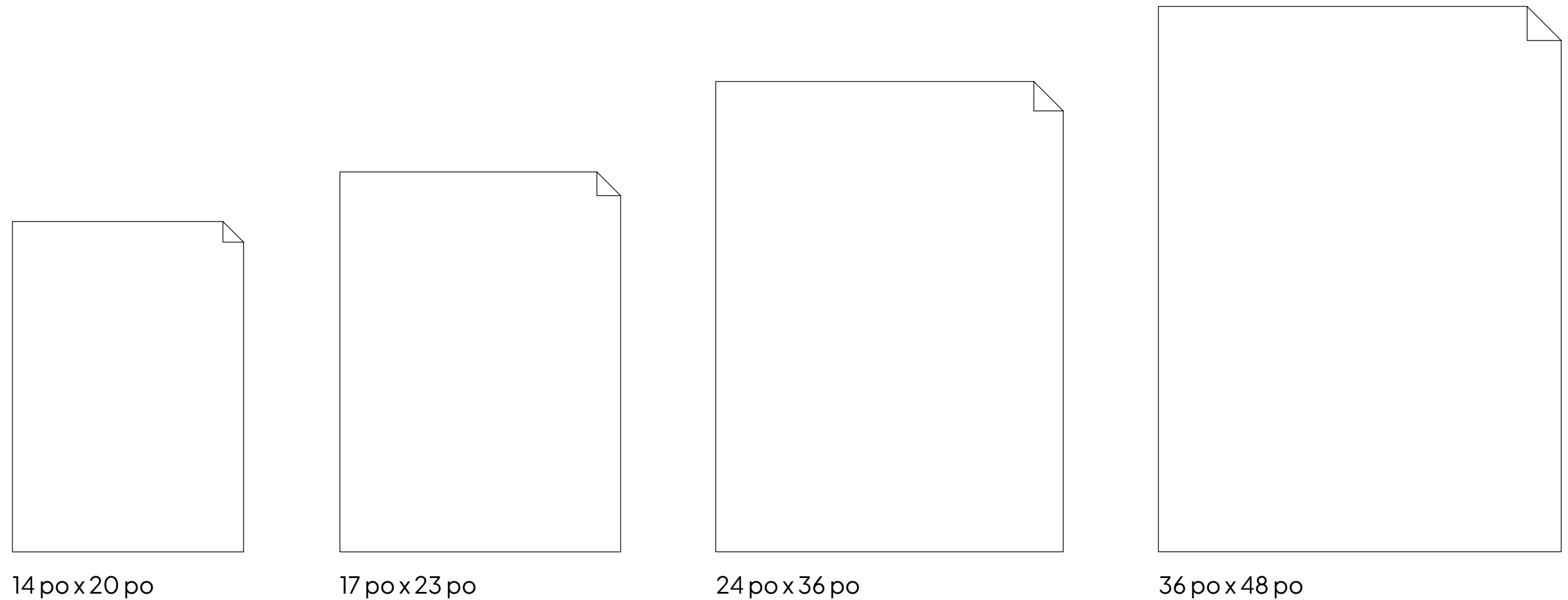
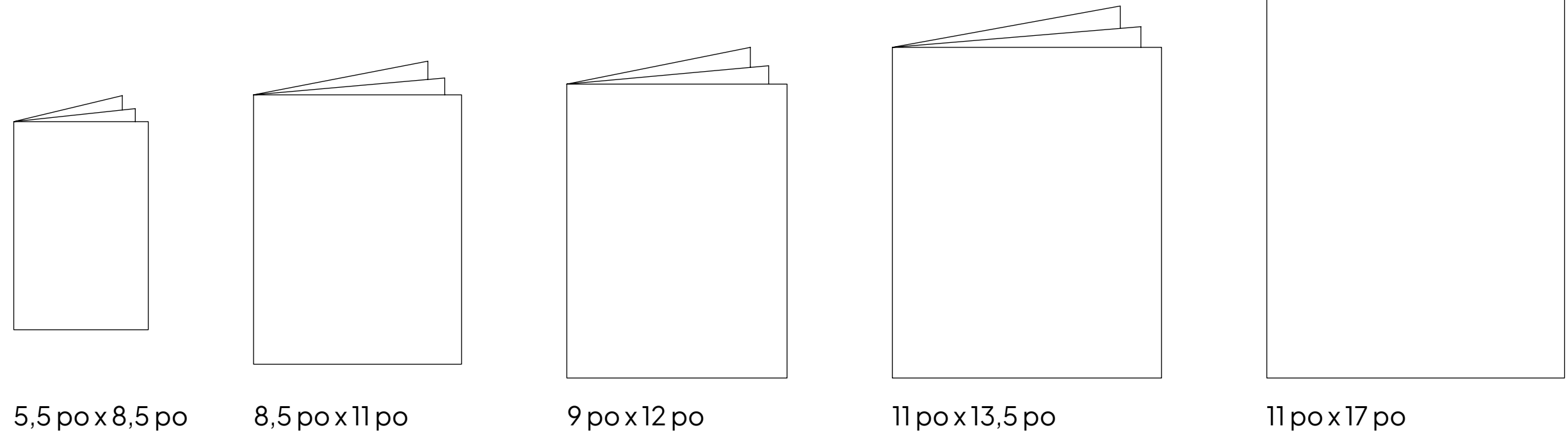
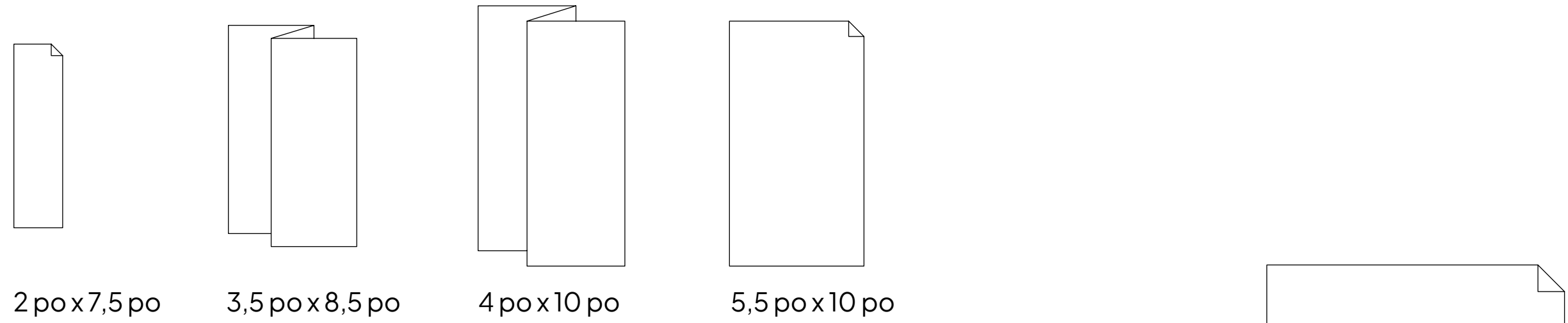
Les livrets et les formats suivants : 5,5 po x 8,5 po, 8,5 po x 11 po, 9 po x 12 po, 11 po x 13,5 po et 11 po x 17 po.

### Grand format

Les affiches et les formats suivants : 14 po x 20 po et 17 po x 23 po.

### Très grand format

Les affiches et formats suivants : 24 po x 36 po et 36 po x 48 po.



## Marges et colonnes

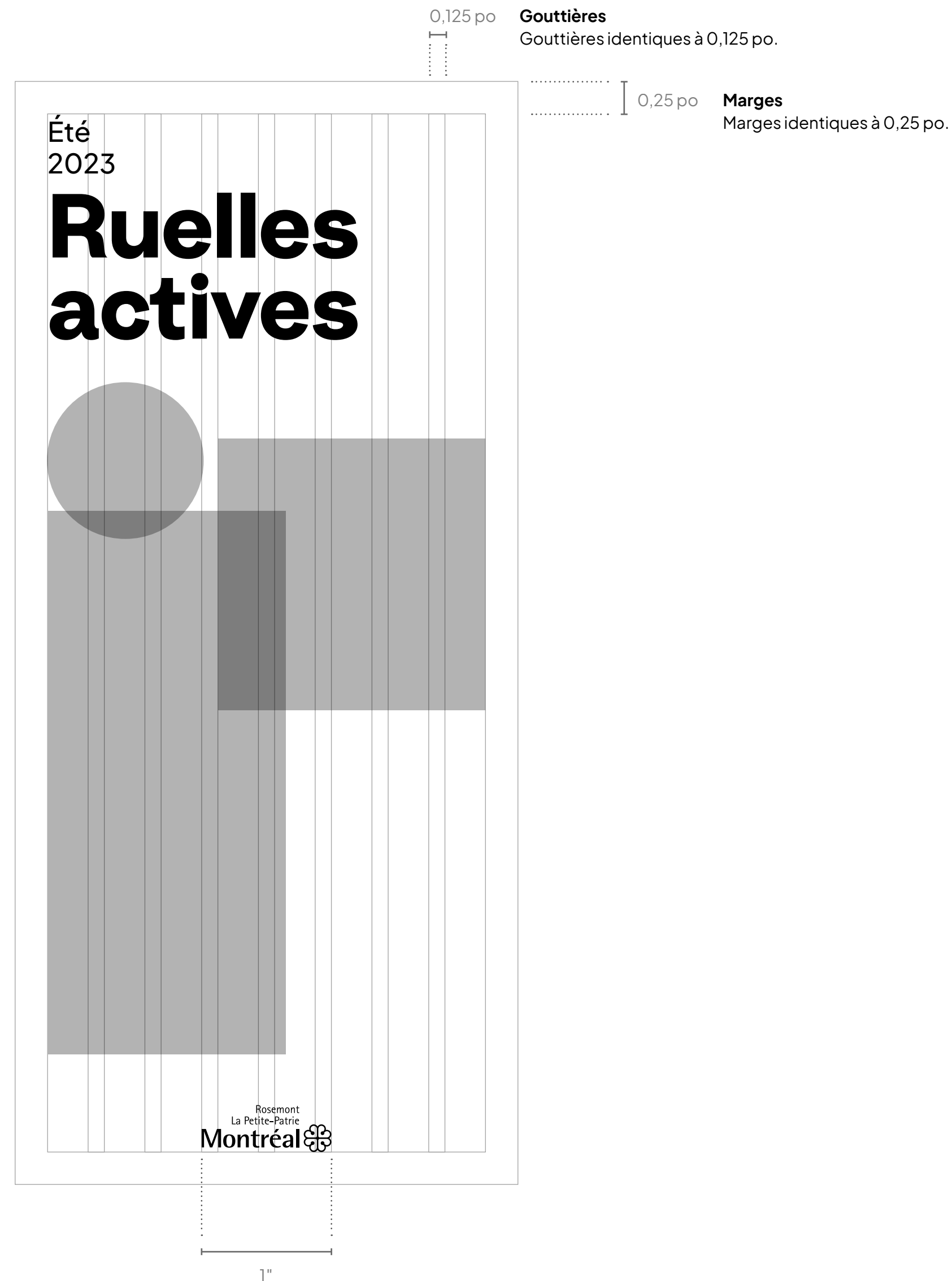
### Petit format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,25 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les petits formats peuvent avoir une marge extérieure de 0,25 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.



## Des ruelles actives pour s'amuser

Dans le cadre du programme Faites comme chez vous, l'Arrondissement permet la pratique du jeu libre dans certaines ruelles en collaboration avec leur communauté riveraine.

Afin d'offrir un environnement de jeu sécuritaire aux enfants, de la signalisation, des mesures d'apaisement de la circulation et des aménagements ludiques sont mis en place. Un code de conduite encadre également les activités dans la ruelle pour assurer une cohabitation harmonieuse entre les membres du voisinage.

### Circulation et stationnement

La ruelle active permet la circulation des véhicules et un libre accès aux garages ou stationnements.

### Aménagements possibles

- Signalétique aux entrées des ruelles actives
- Marquage au sol
- Bacs à fleurs aux entrées des ruelles actives pour les fermer partiellement ou ralentir la circulation
- Aménagements selon les besoins exprimés par la communauté riveraine (ex.: coffre à jeux libres, mobilier ludique, murale, etc.)

## Marges et colonnes

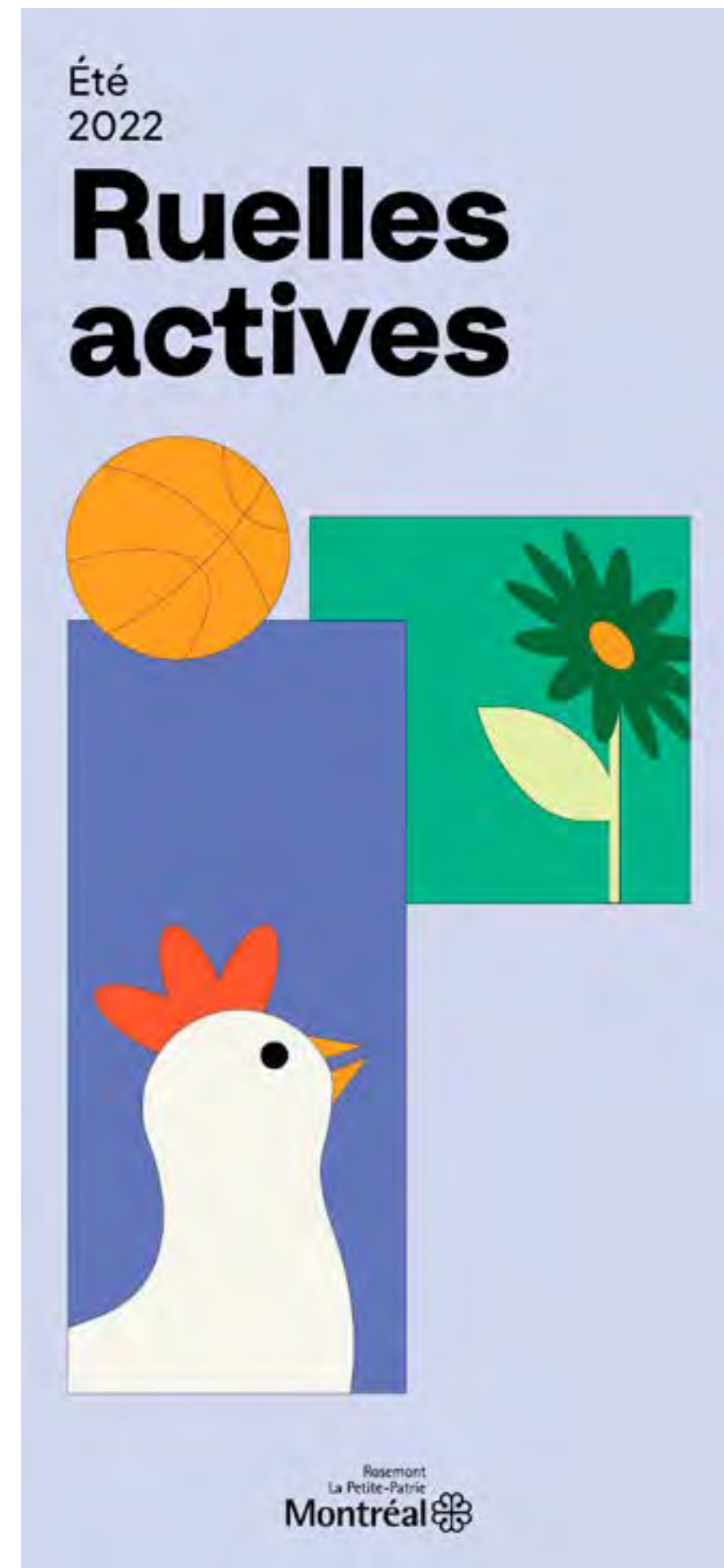
### Petit format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,25 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les petits formats peuvent avoir une marge extérieure de 0,25 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.



## Des ruelles actives pour s'amuser

Dans le cadre du programme *Faites comme chez vous*, l'Arrondissement permet la pratique du jeu libre dans certaines ruelles en collaboration avec leur communauté riveraine.

Afin d'offrir un environnement de jeu sécuritaire aux enfants, de la signalisation, des mesures d'apaisement de la circulation et des aménagements ludiques sont mis en place. Un code de conduite encadre également les activités dans la ruelle pour assurer une cohabitation harmonieuse entre les membres du voisinage.

### Circulation et stationnement

La ruelle active permet la circulation des véhicules et un libre accès aux garages ou stationnements.

### Aménagements possibles

- Signalétique aux entrées des ruelles actives
- Marquage au sol
- Bacs à fleurs aux entrées des ruelles actives pour les fermer partiellement ou ralentir la circulation
- Aménagements selon les besoins exprimés par la communauté riveraine (ex. : coffre à jeux libres, mobilier ludique, murale, etc.)

## Marges et colonnes

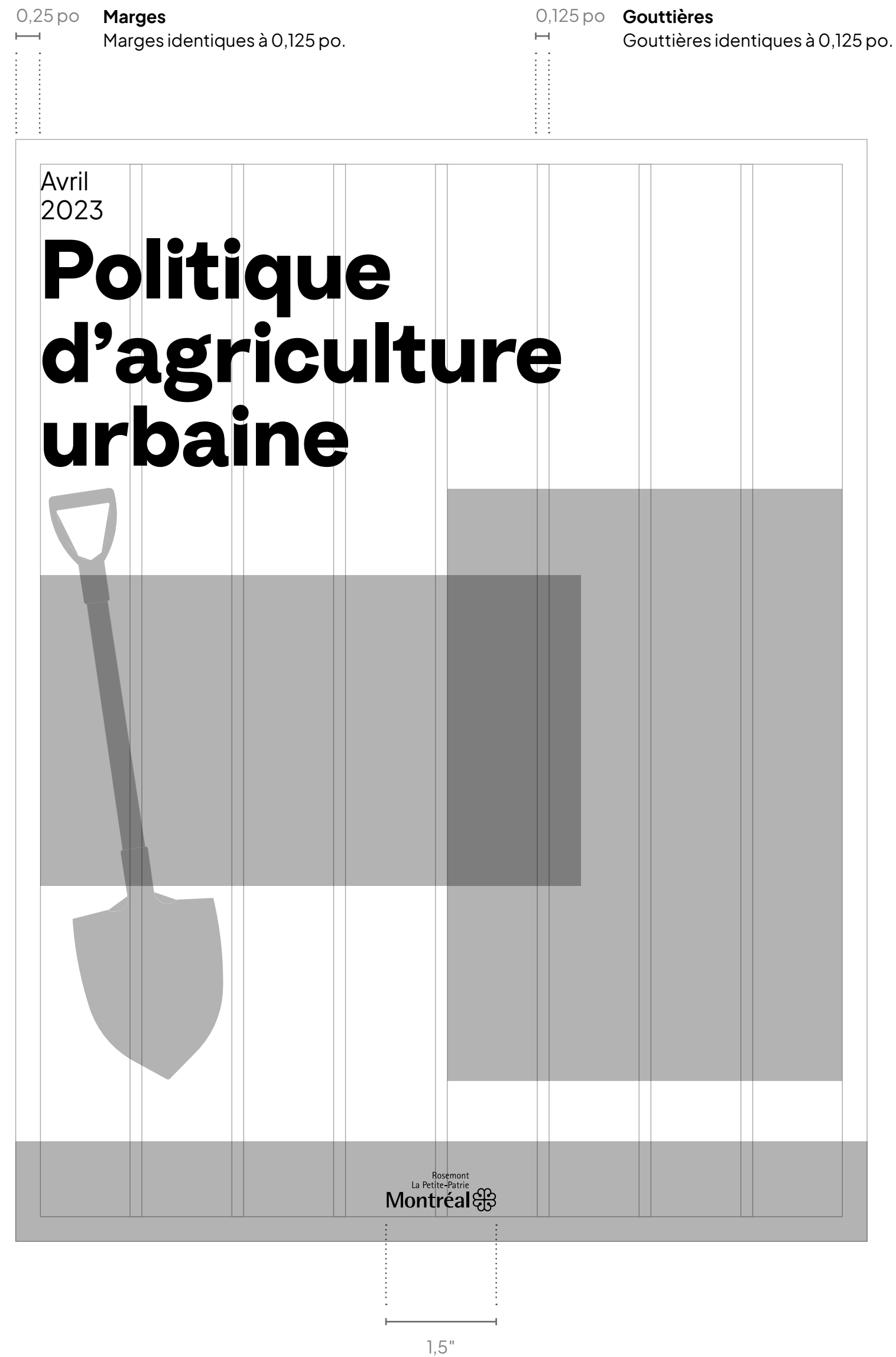
### Moyen format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,25 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les moyens formats peuvent avoir une marge extérieure de 0,5 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.



## Lexique

### Aménagements comestibles

Les aménagements comestibles sont des interventions sur le domaine public afin d'intégrer des plantes potagères, des fleurs comestibles ou des fines herbes dans les aménagements paysagers et de verdissement. Ceux-ci peuvent avoir lieu dans un carré d'arbre, sur des banquettes, sur les saillies de trottoir, dans les ruelles vertes, les jardins de rue et les parcs. Ils peuvent être le résultat d'une action directe de la Ville ou d'une action citoyenne favorisée par des règlements ou des programmes.

### Jardin collectif

Un jardin collectif est composé d'une parcelle unique jardinée conjointement par un groupe de membres. Ces membres choisissent ensemble les espèces à cultiver. Elles et ils se partagent le travail horticole et les récoltes. Le plus souvent, une animatrice ou un animateur est présent pour dispenser de la formation et offrir du soutien au niveau du travail horticole et de la prise de décision collective.

### Jardin communautaire

Le Règlement d'urbanisme de l'Arrondissement définit un jardin communautaire comme un « terrain destiné à la culture potagère, fruitière et d'agrément, composé de parcelles individuelles constituant un espace commun géré de façon collective ».

### Jardin individuel

Les jardins individuels peuvent prendre diverses formes en fonction de l'espace disponible : jardinage en pleine terre, en bacs ou dans d'autres contenants pour la terre. Il peut prendre place dans la cour, sur un balcon, sur un toit ou sur le terrain d'un immeuble.

### Jardin pédagogique

Un jardin pédagogique est un espace généralement situé sur le terrain d'une institution d'enseignement (école primaire ou secondaire, cégep et université) ou à proximité. Il permet aux élèves, avec le personnel enseignant, de cultiver des plantes à des fins pédagogiques. C'est un lieu d'apprentissage avant tout, mais aussi un espace de détente et d'activités ludiques.

### Sécurité alimentaire

La sécurité alimentaire existe lorsque tous les êtres humains ont, à tout moment, un accès physique et économique à une nourriture suffisante, saine et nutritive leur permettant de satisfaire leurs besoins énergétiques et leurs préférences alimentaires pour mener une vie saine et active<sup>1</sup>.

**Faites comme chez vous est un programme de l'Arrondissement visant à encourager et à soutenir les citoyen(ne)s à verdifier leur quartier et à jardiner dans l'espace public. Les ruelles vertes et les jardins de rue sont des exemples de projets réalisés par la communauté.**

### Carré d'arbre et banquette

Le carré d'arbre est l'espace en terre autour d'un seul arbre, entre le trottoir et la rue. La banquette est l'espace déminéralisé qui se situe entre le trottoir et la rue. Il est plus long que le carré d'arbre et s'étend souvent entre deux arbres ou plus.

### Jardin de rue

Le jardin de rue est une initiative collective et structurée qui se réalise entre voisines et voisins. Il consiste à retirer l'asphalte entre les carrés d'arbre, en bordure de trottoir, et d'y planter des végétaux.

### Ruelle verte

Une ruelle verte est un projet collectif, issu de la volonté de résidentes et résidents engagés, visant l'embellissement et l'amélioration du milieu de vie par l'ajout d'espaces verts, de mobiliers urbains, de marquages au sol, etc.

### Saillie de trottoir

Une saillie de trottoir est l'espace de plantation créé lors du prolongement d'un trottoir à l'intersection de deux voies de circulation ou au milieu d'une voie afin de rendre les piétons plus visibles, réduire leur distance de traversée et diminuer leur exposition aux collisions.

<sup>1</sup>Règlement d'urbanisme de Rosemont-La Petite-Patrie (O-179)

<sup>2</sup>Définition de la sécurité alimentaire adoptée lors du Sommet alimentaire mondial de 1996 qui a eu lieu à Rome

## Marges et colonnes

### Moyen format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,25 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les moyens formats peuvent avoir une marge extérieure de 0,5 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.

Avril  
2022

# Politique d'agriculture urbaine



Logo de la Ville de Montréal

## Lexique

### Aménagements comestibles

Les aménagements comestibles sont des interventions sur le domaine public afin d'intégrer des plantes potagères, des fleurs comestibles ou des fines herbes dans les aménagements paysagers et de verdissement. Ceux-ci peuvent avoir lieu dans un carré d'arbre, sur des banquettes, sur les saillies de trottoir, dans les ruelles vertes, les jardins de rue et les parcs. Ils peuvent être le résultat d'une action directe de la Ville ou d'une action citoyenne favorisée par des règlements ou des programmes.

### Jardin collectif

Un jardin collectif est composé d'une parcelle unique jardinée conjointement par un groupe de membres. Ces membres choisissent ensemble les espèces à cultiver. Elles et ils se partagent le travail horticole et les récoltes. Le plus souvent, une animatrice ou un animateur est présent pour dispenser de la formation et offrir du soutien au niveau du travail horticole et de la prise de décision collective.

### Jardin communautaire

Le Règlement d'urbanisme de l'Arrondissement définit un jardin communautaire comme un « terrain destiné à la culture potagère, fruitière et d'agrément, composé de parcelles individuelles constituant un espace commun-géré de façon collective ».

### Jardin individuel

Les jardins individuels peuvent prendre diverses formes en fonction de l'espace disponible : jardinage en pleine terre, en bacs ou dans d'autres contenants pour la terre. Il peut prendre place dans la cour, sur un balcon, sur un toit ou sur le terrain d'un immeuble.

### Jardin pédagogique

Un jardin pédagogique est un espace généralement situé sur le terrain d'une institution d'enseignement (école primaire ou secondaire, cégep et université) ou à proximité. Il permet aux élèves, avec le personnel enseignant, de cultiver des plantes à des fins pédagogiques. C'est un lieu d'apprentissage avant tout, mais aussi un espace de détente et d'activités ludiques.

### Sécurité alimentaire

La sécurité alimentaire existe lorsque tous les êtres humains ont, à tout moment, un accès physique et économique à une nourriture saine, salubre et nutritive leur permettant de satisfaire leurs besoins énergétiques et leurs préférences alimentaires pour mener une vie saine et active<sup>1</sup>.

**Faites comme chez vous est un programme de l'Arrondissement visant à encourager et à soutenir les citoyen(ne)s à verdir leur quartier et à jardiner dans l'espace public. Les ruelles vertes et les jardins de rue sont des exemples de projets réalisés par la communauté.**

### Carré d'arbre et banquette

Le carré d'arbre est l'espace en terre autour d'un seul arbre, entre le trottoir et la rue. La banquette est l'espace défini réalisé qui se situe entre le trottoir et la rue. Il est plus long que le carré d'arbre et s'étend souvent entre deux arbres ou plus.

### Jardin de rue

Le jardin de rue est une initiative collective et structurée qui se réalise entre voisines et voisins. Il consiste à créer, à planifier, à entretenir et à planter des végétaux.

### Ruelle verte

Une ruelle verte est un projet collectif, issu de la volonté de résidentes et résidents engagés visant l'embellissement et l'amélioration du milieu de vie par l'ajout d'espaces verts, de mobiliers urbains, de marquages au sol, etc.

### Saillie de trottoir

Une saillie de trottoir est l'espace de plantation créé lors du prolongement d'un trottoir à l'intersection de deux voies de circulation ou au milieu d'une voie afin de rendre les piétons plus visibles, réduire leur distance de traversée et diminuer leur exposition aux collisions.

<sup>1</sup> Règlement d'urbanisme de l'Arrondissement La Petite-Patrie (U-12).  
<sup>2</sup> Définition de la sécurité alimentaire adoptée par le Sommet mondial de l'alimentation de 1996 qui a servi de base.

## Marges et colonnes

### Grand format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,5 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les grands formats peuvent avoir une marge extérieure de 0,75 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.

0,5 po **Marges**  
Marges identiques de 0,5 po.

0,125 po **Gouttières**  
Gouttières identiques de 0,125 po.



2,5"



2,5"

## Marges et colonnes

### Grand format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,5 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les grands formats peuvent avoir une marge extérieure de 0,75 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.

Été  
2022

# Mon quartier à vélo

C'est près de 10 km de voies cyclables qui seront ajoutées !

Cet été, le déploiement de nouveaux aménagements cyclables se poursuit dans votre quartier. Les ajouts prévus permettront des déplacements encore plus agréables et sécuritaires vers vos espaces verts préférés, le boulot, l'école et vos commerces locaux.

Découvrez les nouveautés de l'été et quelques règles à ne pas oublier !  
[montreal.ca/articles/vision-velo](http://montreal.ca/articles/vision-velo)

Rosemont  
La Petite-Patrie  
Montréal

# Ma ruelle n'est pas une poubelle !

Rosemont  
La Petite-Patrie  
Montréal

## Marges et colonnes

### Très grand format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,5 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les très grands formats peuvent avoir une marge extérieure de 1 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.



## Marges et colonnes

### Très grand format

Pour l'ensemble des publications contenues dans ce format, les marges sont fixées à 0,5 po. Cette mesure détermine ainsi la taille des colonnes au nombre de 8, rythmées par des gouttières fixées à 0,125 po.

### Alternative aux marges extérieures

Les très grands formats peuvent avoir une marge extérieure de 1 po.

Cette modification n'affectera que la largeur des colonnes, toujours au nombre de 8.



## Bandeau de logos

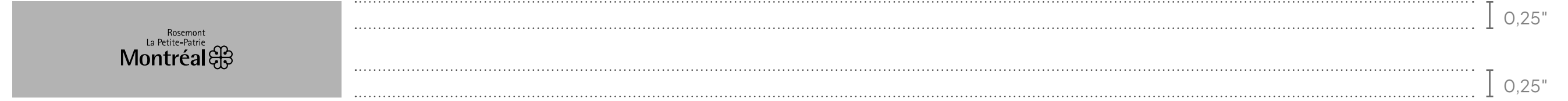
### Logo d'Arrondissement

Dans la majorité des compositions, une bande horizontale avec le logo d'Arrondissement vient s'asseoir dans le bas du média.

La hauteur de la bande est déterminée en fonction de la largeur du logo, et la largeur du logo est déterminée en fonction du format sur lequel il se retrouve.

#### Petit format

Centré horizontalement et verticalement sur le bandeau, le logo d'Arrondissement est protégé par une marge supérieure et inférieure de 0,25 po.



#### Moyen format

Centré horizontalement et verticalement sur le bandeau, le logo d'Arrondissement est protégé par une marge supérieure et inférieure de 0,25 po.



#### Grand format

Centré horizontalement et verticalement sur le bandeau, le logo d'Arrondissement est protégé par une marge supérieure et inférieure de 0,5 po.



#### Très grand format

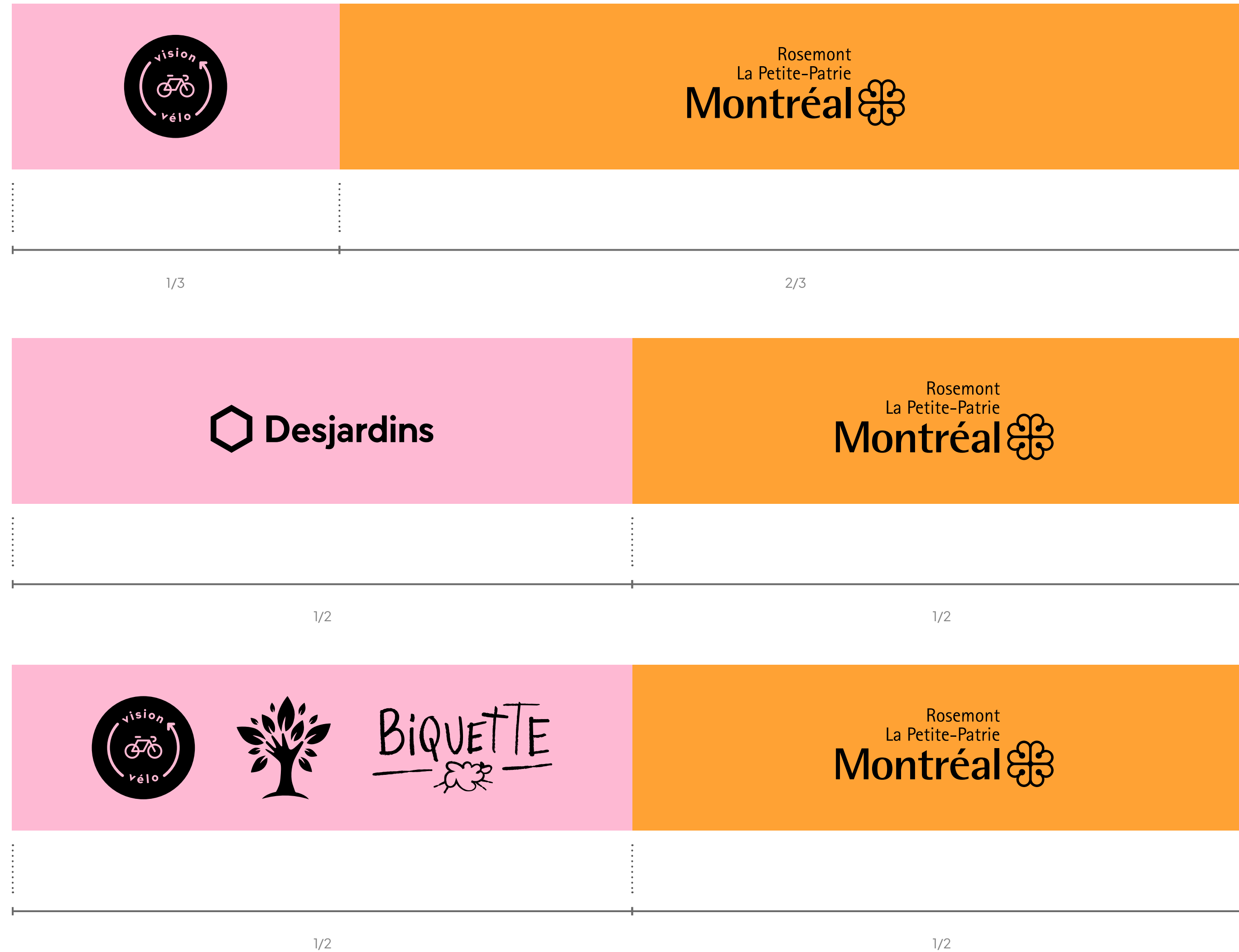
Centré horizontalement et verticalement sur le bandeau, le logo d'Arrondissement est protégé par une marge supérieure et inférieure de 0,5 po.



## Bandeau de logos

### Logo des partenaires, organismes ou programmes

Lorsque des logos partenaires doivent être utilisés, ils partagent la même bande horizontale que le logo de l'Arrondissement. En ce qui a trait aux proportions, ils peuvent occuper le tiers ou la demie de la largeur totale de la bande.



## Règles de composition

### Format

Les blocs qui soutiennent les illustrations peuvent être de différents formats. Ils sont d'abord déterminés par l'espace disponible et la taille du média. Modulaires, ils utilisent la grille et les gouttières pour définir leur format et leur position, pour créer une composition qui est centrée entre le titre dans le haut et la bande horizontale dans le bas.

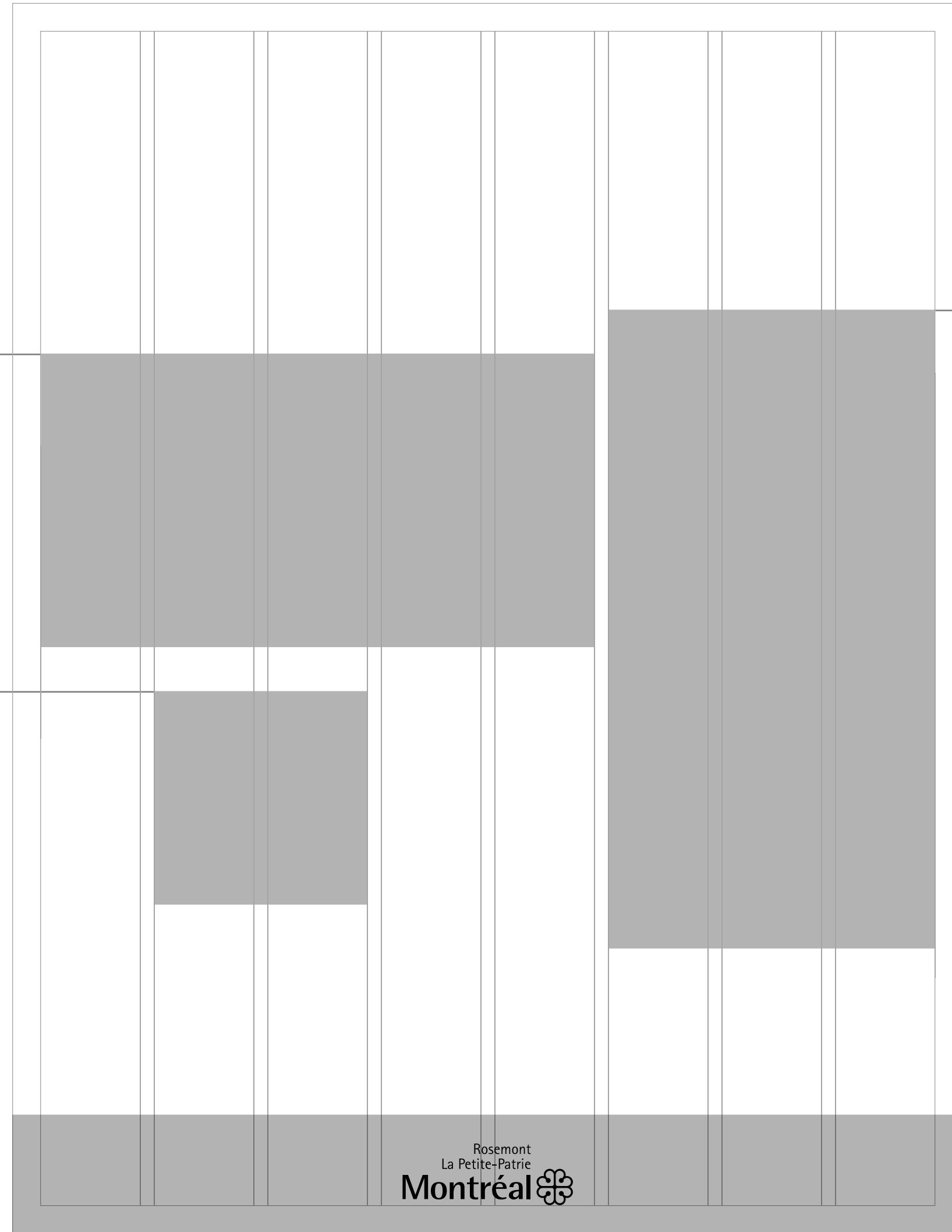
### Bonnes pratiques

Pour les options de disposition des illustrations, consultez la page 52.

**Rectangle horizontal**  
Appuyé sur les gouttières de part et d'autre, le bloc forme un rectangle orienté à l'horizontale.

**Carré**  
Appuyé sur les gouttières de part et d'autre, le bloc forme un carré.

**Rectangle vertical**  
Appuyé sur les gouttières de part et d'autre, le bloc forme un rectangle orienté verticalement.



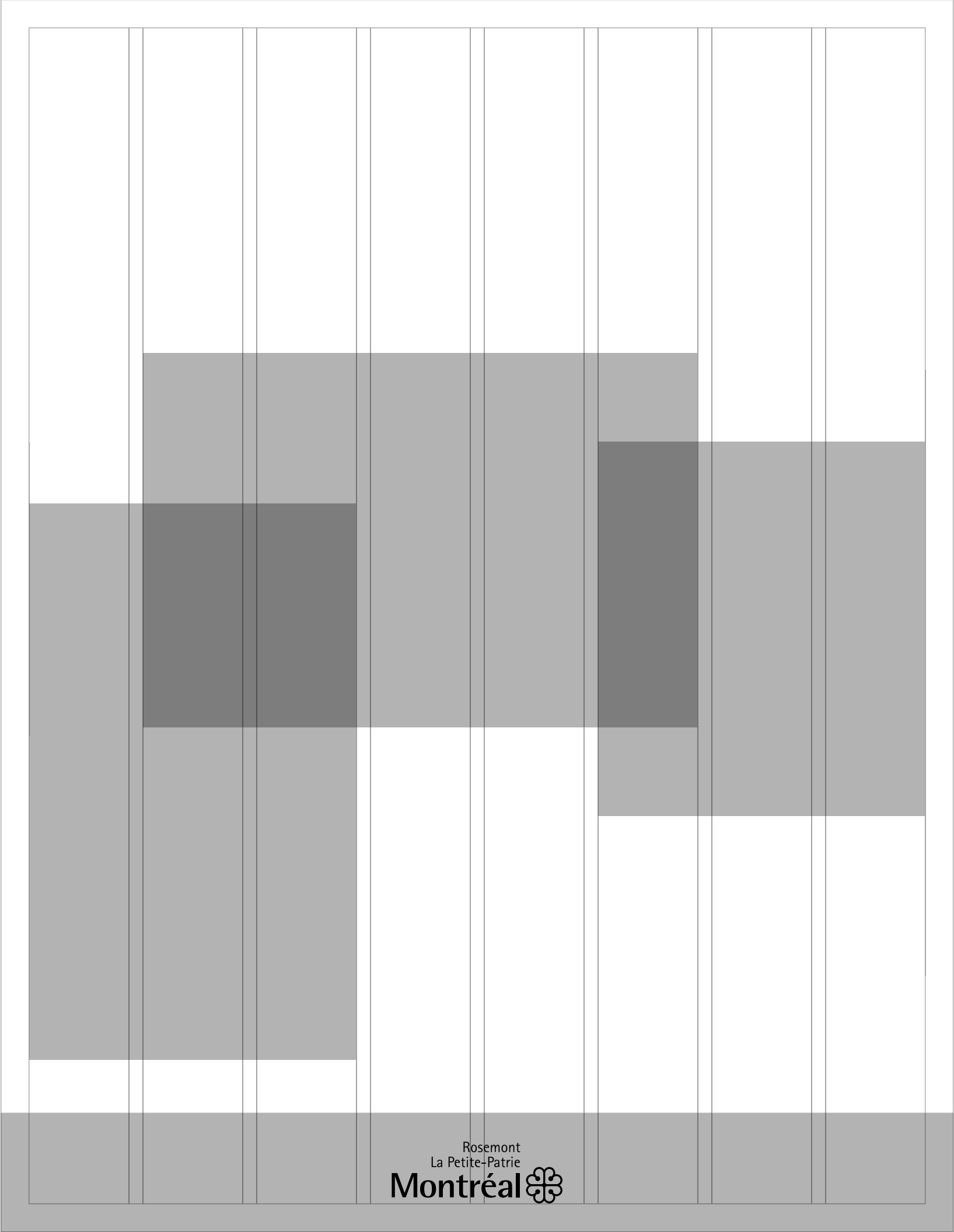
# Règles de composition

## Composition

Les blocs d'illustrations, de motifs ou de photographies doivent représenter un nombre impair par composition. Soit 3 ou 5, dépendamment du format et de l'espace du média sur lequel ils se retrouvent. Ils peuvent se côtoyer et/ou se superposer.

## Bonnes pratiques

Un bon équilibre global ainsi que de l'espace libre sont la clé d'une composition réussie. L'utilisation d'un groupe de 5 illustrations ne concerne que les grands et très grands formats.



## Règles de composition

### Nombre d'illustration par composition

Les illustrations doivent être par nombre impair, deux choix de 3 ou 5 illustrations.

### Bonnes pratiques

À noter qu'une composition à 5 illustrations ne concerne que les grands et très grands formats.

Il est à noter toutefois qu'en cas d'une composition de 5 illustrations ne devraient pas être accompagnées d'un nombre égal de bloc qui les soutiennent et les délimitent. Veuillez vous référer au gabarit de l'affiche Pour ne rien manquer.



# Règles de composition

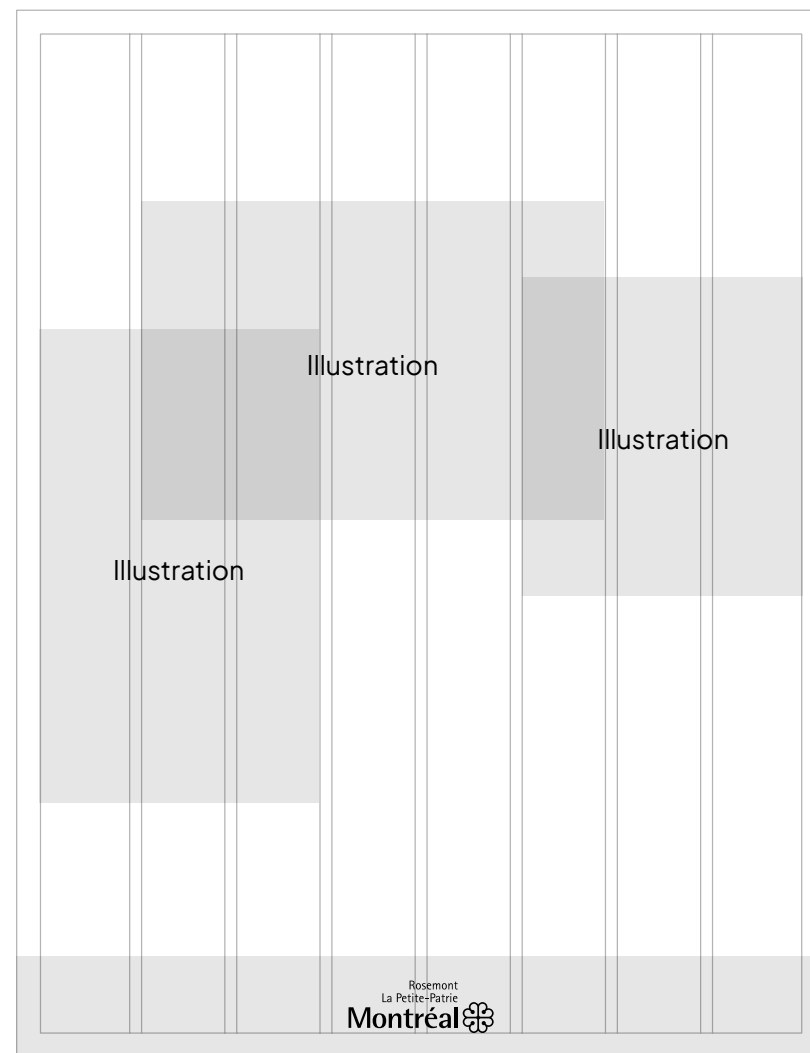
## Composition

Vous trouverez ci-contre un aperçu des différentes combinaisons possible pour une composition en couverture.

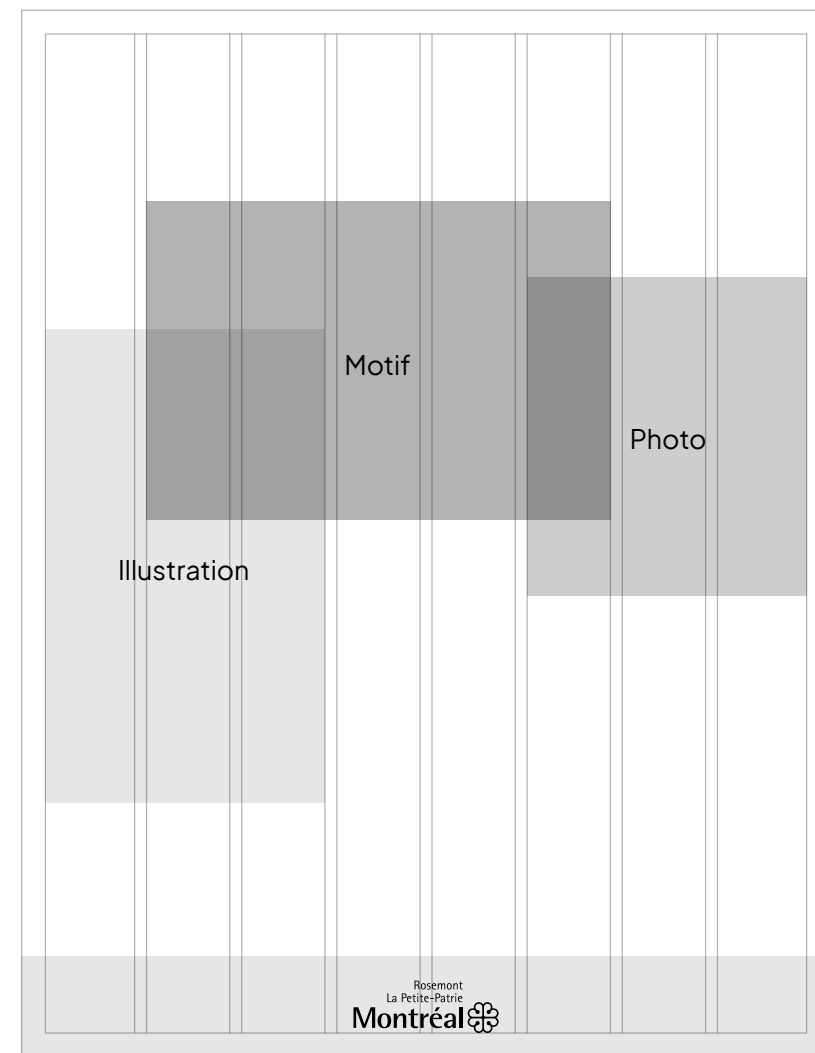
## Bonnes pratiques

Un bon équilibre global ainsi que de l'espace libre sont la clé d'une composition réussie. L'utilisation d'un groupe de 5 illustrations ne concerne que les grands et très grands formats.

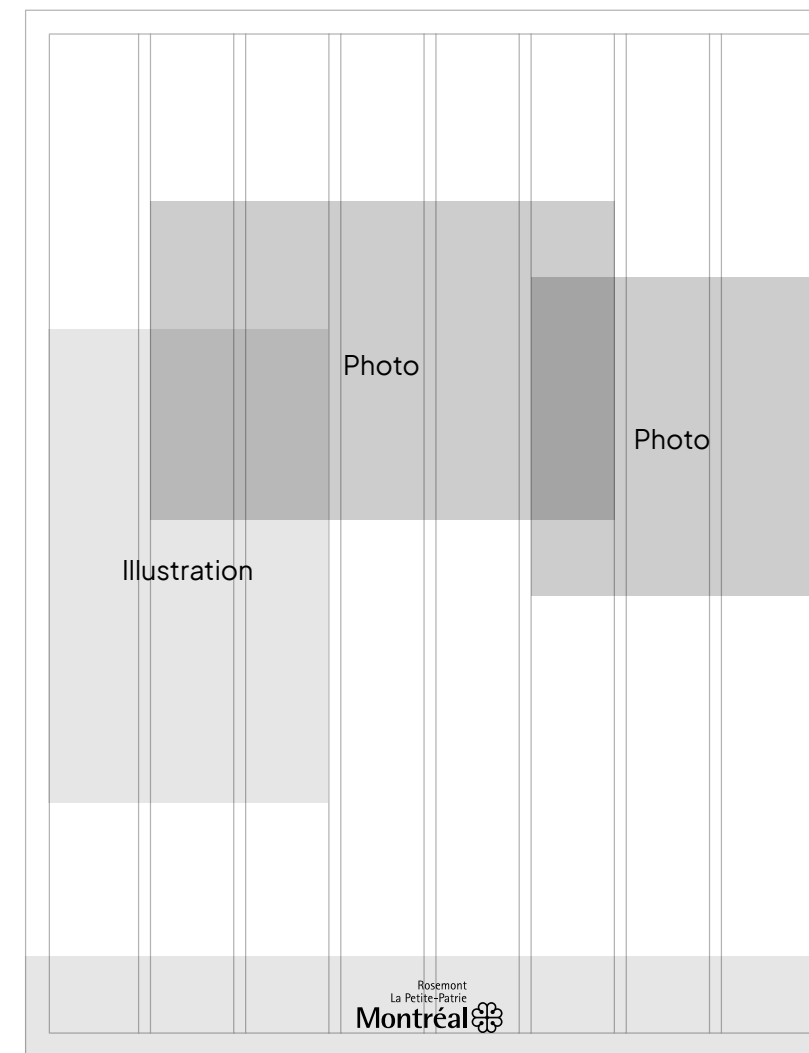
Il est à noter toutefois qu'en cas d'une composition de 5 illustrations ne devraient pas être accompagnées d'un nombre égal de bloc qui les soutiennent et les délimitent. Veuillez vous référer au gabarit de l'affiche Pour ne rien manquer à la page précédente.



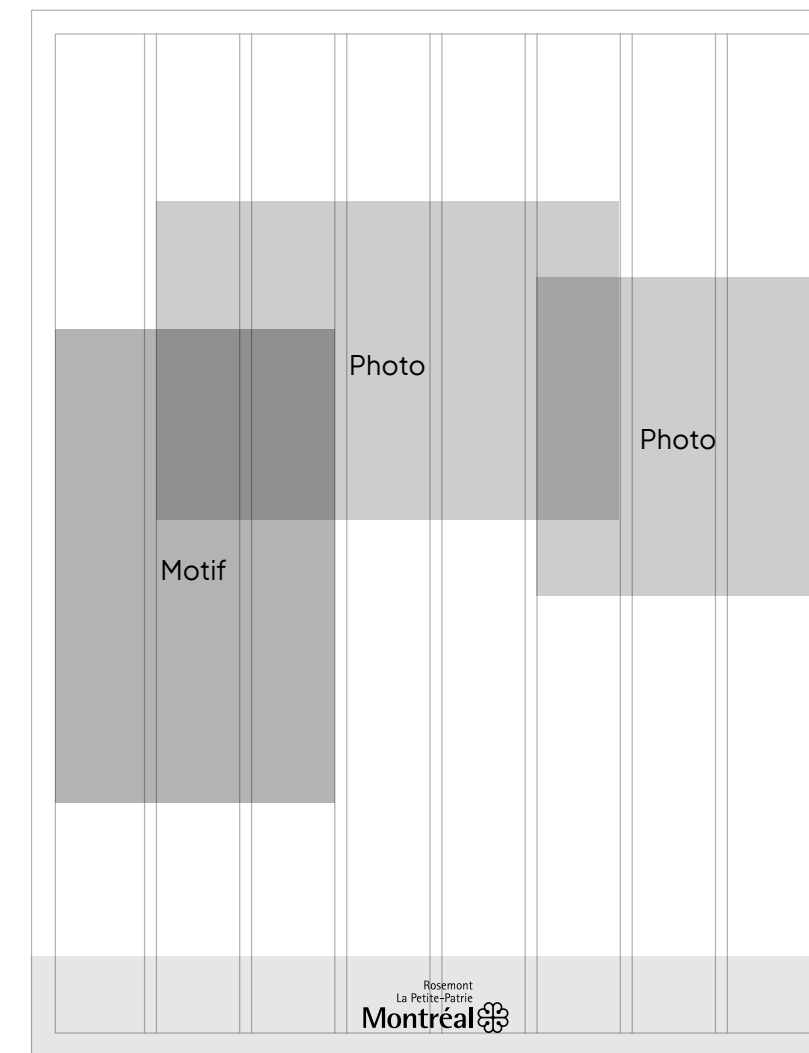
**Combinaison 1**  
Composition à trois illustrations.



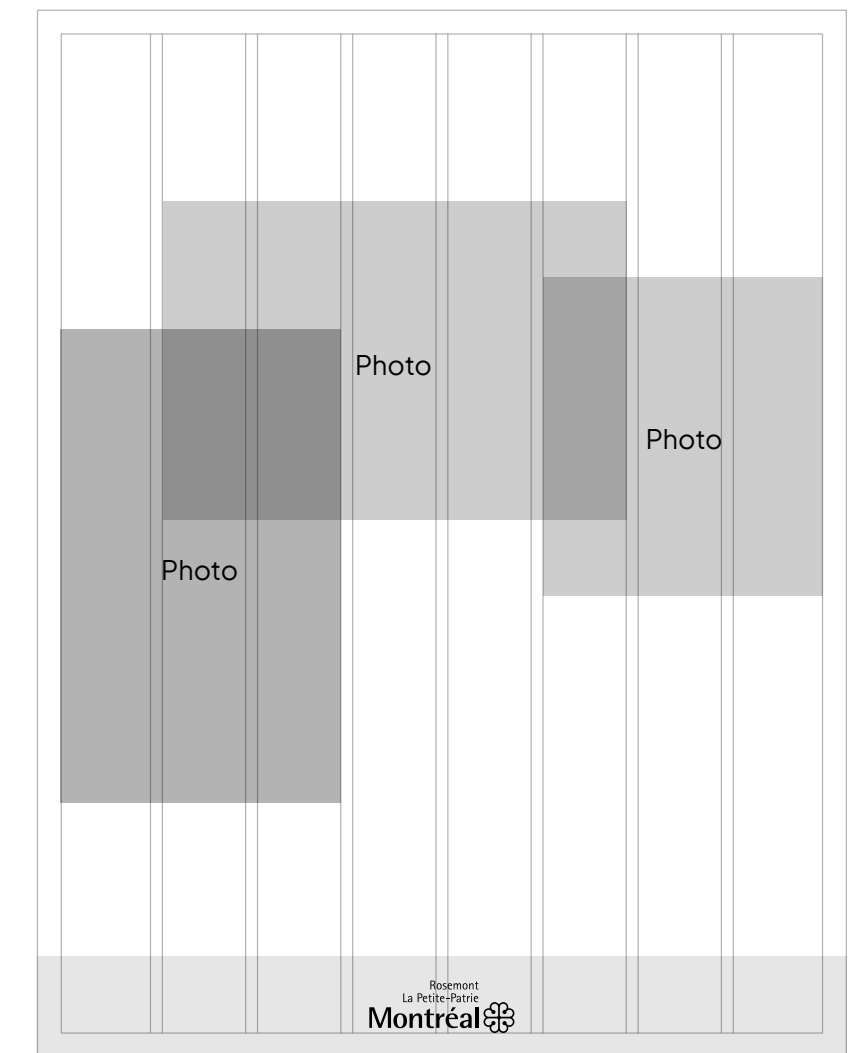
**Combinaison 2**  
Composition à une illustration, une photographie et un motif.



**Combinaison 3**  
Composition à deux photographies et une illustration.



**Combinaison 4**  
Composition à deux photographies et une illustration.



**Combinaison 5**  
Composition à trois photographies.

**84**

**Applications**

Été  
2022

# Ruelles actives



Été  
2022

# Ruelles actives



### Des ruelles actives pour s'amuser

Depuis le cadre du programme, la Ville encourage sous l'arrondissement permitri le jeu libre dans les ruelles actives pour favoriser le lien social et le bien-être des citoyens.

Avec un effort communautaire des voisins, il est possible de créer un espace de jeu libre dans la rue. Le jeu libre permet d'acquiescer et de développer des compétences sociales et physiques. Il favorise également le lien social et le bien-être des citoyens.

### Circulation et stationnement

La ruelle active permet la circulation des véhicules et un libre accès aux garages ou stationnements.

### Aménagements possibles

Signalétique aux entrées des ruelles actives  
Marquage au sol  
Bacs à fleurs aux entrées des ruelles actives pour les fermer partiellement ou ralentir la circulation  
Aménagements selon les besoins exprimés par la communauté riveraine (ex. : coffre à jeux libres).

### Suivez-nous sur les réseaux sociaux

Plusieurs événements surprises seront annoncés au courant de la saison!

Votre Arrondissement  
arrondissementpp  
Arr\_RosemontPP  
@Arr\_RosemontPP

### Code de conduite de la ruelle active

En vigueur seulement si la ruelle devient active

Pratiquer le jeu libre dans les zones autorisées soit à l'extérieur des intersections et des zones comportant des courbes  
Respecter la période durant laquelle le jeu libre sécuritaire est permis, soit entre 7 h et 21 h  
S'abstenir de pratiquer le jeu libre aux périodes suivantes:  
Lors de travaux ou d'opérations de déneigement  
Lors d'intempéries (orage, brouillard, tempête de neige, etc.)

S'abstenir de pratiquer le jeu libre aux endroits suivants:  
À moins de 3 mètres d'un véhicule immobilisé ou stationné  
À moins de 30 mètres de toute intersection ou courbe

Faire preuve de vigilance en tout temps  
S'assurer d'une surveillance parentale lorsque des enfants de 12 ans et moins jouent dans la ruelle  
Faire preuve de courtoisie en matière de partage de la chaussée avec les véhicules  
Dépaver la chaussée au passage de véhicules, lors de pauses et à la fin de la période de jeu  
Interrompre le jeu et dégager sans délai la chaussée en présence de véhicules d'urgence  
Respecter le bien d'autrui (voitures, propriétés ou tout autre équipement présent dans le voisinage)  
Respecter de manière raisonnable la qualité de vie du voisinage

Tous les membres du voisinage doivent comprendre les risques inhérents à la pratique du jeu libre dans la ruelle et les parents sont responsables de leurs enfants(s) qui jouent.

La prudence et la vigilance sont de mise en tout temps.

### Avantages pour le voisinage

La ruelle active vous permet :

- d'améliorer la qualité de votre milieu de vie
- de tisser des liens avec les voisins
- d'apaiser la circulation et de sécuriser les déplacements
- de favoriser le jeu libre pour enfants

### Soutien offert dans le cadre du programme Faites comme chez vous

Appui au comité de ruelle et animation d'activités de co-création, d'aménagement et de marquage  
Soutien à l'élaboration des plans selon le matériel et le mobilier sélectionnés par la communauté  
Aide pour l'organisation d'événements ponctuels dans la ruelle (permis d'occupation du domaine public, prêt

### Vous avez des questions ou souhaitez déposer un projet?

Communiquez avec l'équipe de *Faites comme chez vous*

1188, rue Saint-Denis, 10<sup>e</sup> étage  
arrondissementpp@montreal.ca  
438 520-3483

# Des moutons entretiennent les pelouses

Tous les jours, jusqu'au 4 sept. de 9h à 19h 00

Repaire de Biquette derrière les jardins communautaires

Emplacement et programmation des activités



Ne touchez pas les moutons



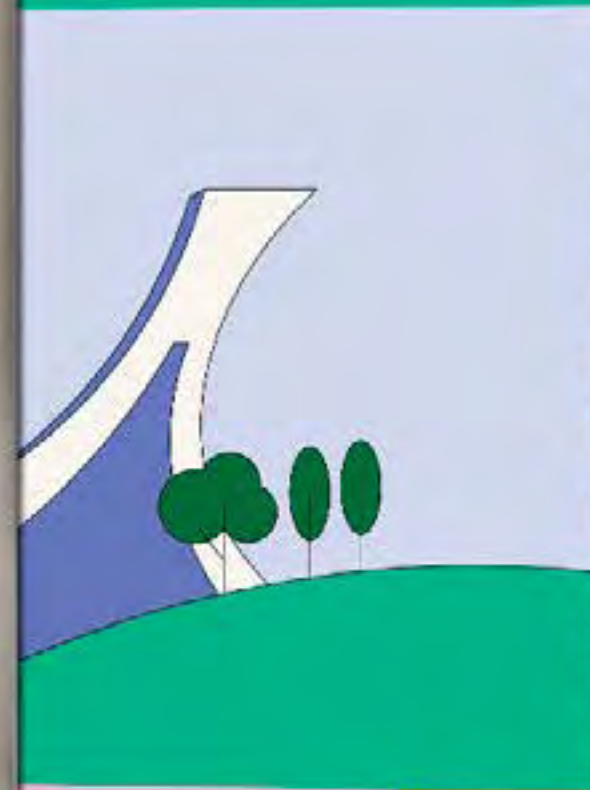
Lavez vos mains avant et après votre visite au parc



Nettoyez les souliers souillés s'il y a lieu



Évitez de manger et de boire à proximité des moutons



BIQUETTE

Rosemont  
La Petite-Patrie  
Montréal

Printemps 2022

## Pour ne rien manquer



Activités gratuites

Services à votre portée

Nouvelles de votre quartier

Abonnez-vous pour tout savoir

- @rosemontlapetitepatrie
- @rosemontlapetitepatrie
- @rosemontlapetitepatrie



Montréal

CASERNE DE POMPIERS



## Agriculture urbaine

### L'éclairage naturel et la ventilation

L'agriculture urbaine désigne à la fois un ensemble d'activités agricoles pratiquées en milieu urbain, un mouvement citoyen de réappropriation de l'espace urbain à des fins alimentaires et un outil de développement durable pour les collectivités.


Elle fournit des produits agricoles et des services pour une consommation locale.

L'agriculture urbaine peut prendre différentes formes : commerciale, communautaire et privative.

Elle peut être pratiquée dans la cour arrière des résidents, sur le terrain d'un immeuble résidentiel ou institutionnel, à l'intérieur d'un bâtiment ou sur son toit.

**La Politique d'agriculture urbaine de l'Arrondissement est centrée sur l'implication citoyenne et communautaire ainsi que le développement de partenariats pour promouvoir l'implantation de projets en agriculture urbaine.**

### L'éclairage naturel et la ventilation



### Aménagements comestibles

Les aménagements comestibles sont des interventions sur le domaine public afin d'intégrer des jardins potagers, des fleurs comestibles ou des herbes aromatiques dans les aménagements paysagers et de revêtement. Ceux-ci peuvent servir dans un cadre d'arbre, sur des banquettes, sur les saillies de trottoir, dans les rues, sur les toits, les jardins durs et les parcs. Ils peuvent être le résultat d'une action directe de la Ville ou d'une action citoyenne favorisée par des règlements ou des programmes.

### Jardin collectif

Un jardin collectif est composé d'une ou de plusieurs parcelles partagées par un groupe de membres. Ces membres choisissent ensemble les espèces à cultiver. Elles et ils se partagent le travail horticoles et les récoltes. Le plus souvent, une animatrice ou un animateur est présent pour dispenser de la formation et offrir du soutien au niveau du travail horticole et de la gestion du jardin collectif.

### Jardin communautaire

Le Règlement d'urbanisme de l'Arrondissement définit un jardin communautaire comme un jardin destiné à la culture potagère, fruitière et d'agrément, composé de parcelles individuelles appartenant à un réseau communautaire géré de façon collective.

### Jardin individuel

Les jardins individuels peuvent prendre diverses formes et fonctions de l'espace disponible : jardinage en poterie, en bacs ou dans d'autres contenants pour le terre. Il peut prendre place dans la cour, sur un balcon, sur un toit ou sur le terrain d'un immeuble.

### Jardin pédagogique

Un jardin pédagogique est un espace généralement situé sur le terrain d'une institution d'enseignement primaire ou secondaire, d'université ou à proximité. Il est géré par des élèves avec le personnel enseignant, des enseignants, des plantes à des fins pédagogiques. C'est un lieu d'apprentissage avant tout, mais aussi un espace de détente et d'activités ludiques.

### Sécurité alimentaire

La sécurité alimentaire existe lorsque tous les êtres humains ont, à tout moment, un accès physique et économique à une nourriture saine, sûre et nutritive leur permettant de satisfaire leurs besoins énergétiques et leurs préférences alimentaires pour...

**Faites comme chez vous est un programme de l'Arrondissement visant à encourager et à soutenir les citoyen(ne)s à verdifier leur quartier et à jardiner dans l'espace public. Les ruelles vertes et les jardins de rue sont des exemples de projets réalisés par la communauté.**

### Carre d'arbre et banquette

Un carré d'arbre est l'espace aménagé autour d'un seul arbre, entre le trottoir et le trottoir. Le carré est un espace délimité par des bords en bois ou en métal. Il est plus long qu'il n'est large et sert à planter plusieurs arbres dans le carré.

### Jardin de rue

Un jardin de rue est une structure collective et structurée qui se situe entre le trottoir et le trottoir. Il sert à planter plusieurs arbres, des fleurs, des légumes, des herbes aromatiques, etc.

### Ruelle verte

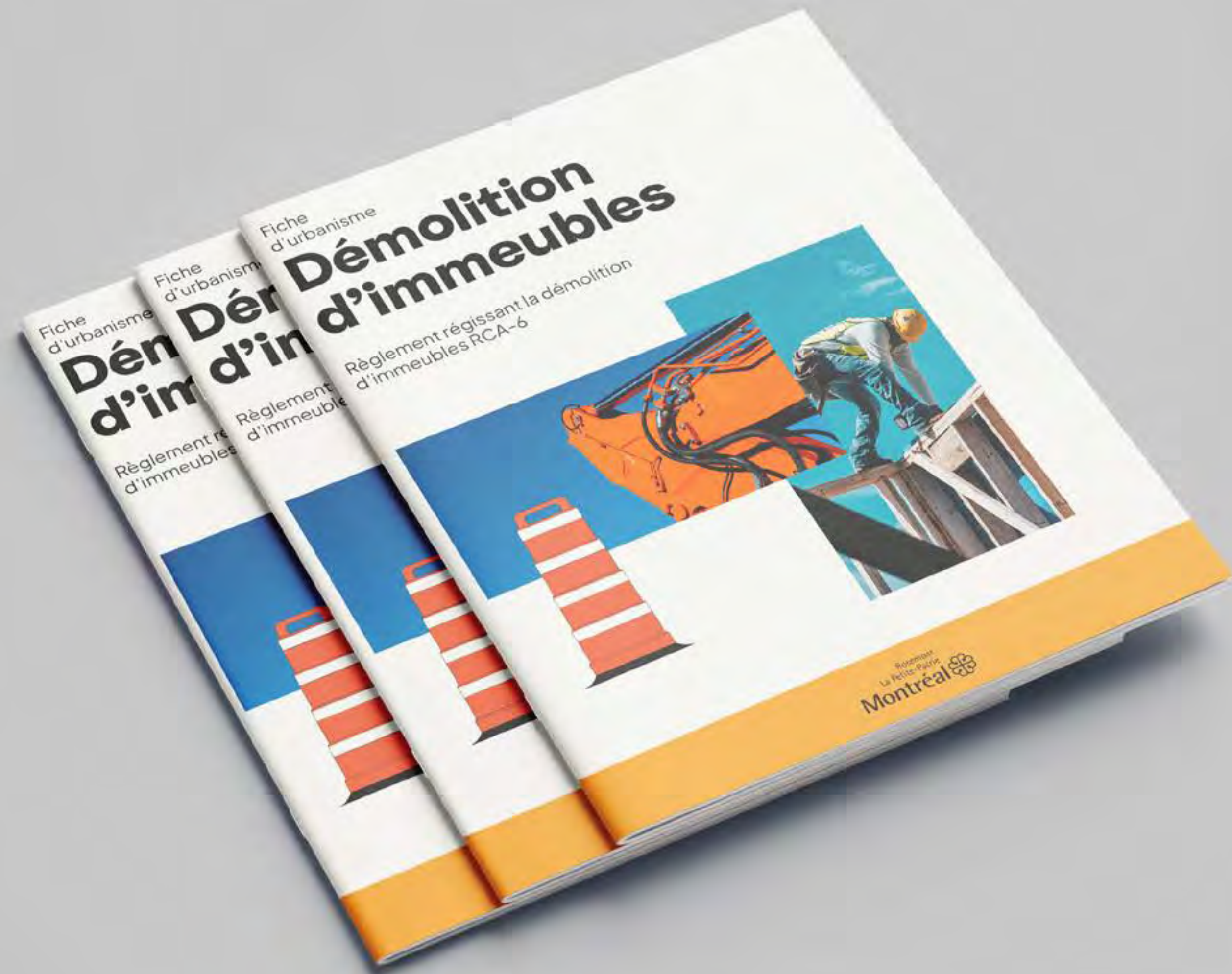
Une ruelle verte est un espace de verdure qui se situe entre le trottoir et le trottoir. Elle est généralement plus longue que large et sert à planter plusieurs arbres, des fleurs, des légumes, des herbes aromatiques, etc.

### Saillie de trottoir

Une saillie de trottoir est l'espace qui se situe entre le trottoir et le trottoir. Elle sert à planter plusieurs arbres, des fleurs, des légumes, des herbes aromatiques, etc.

2

3







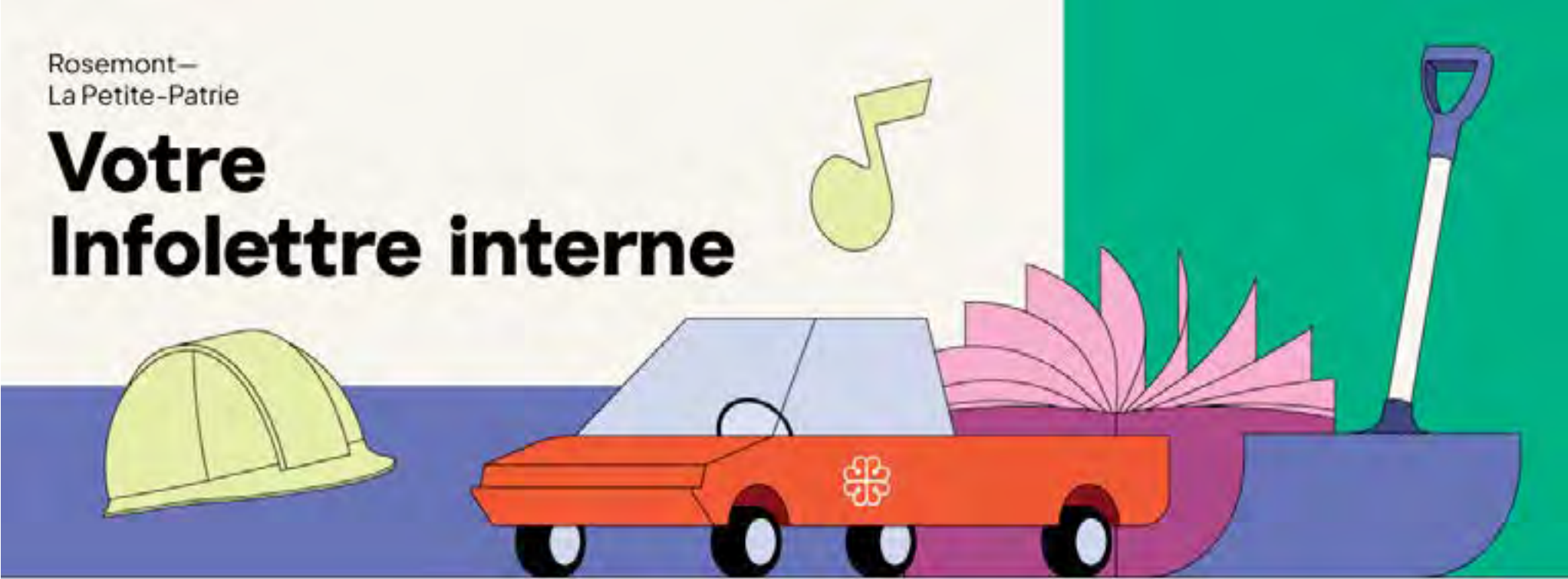
Rosemont  
La Petite-Patrie  
**Montréal** 



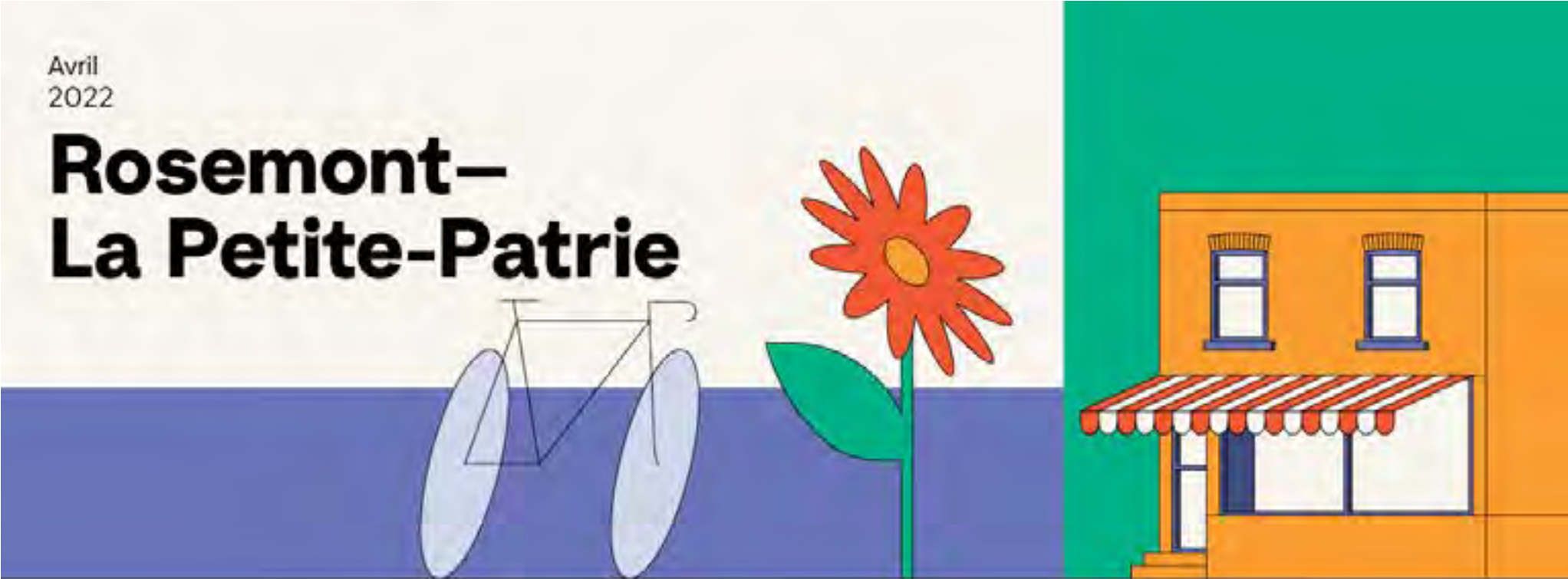
**98**

**Numérique**

**Infolettres interne  
et externe**



Infolettre interne



Infolettre externe

# Croisée dans le quartier!



# Croisée dans le quartier!



**102**

**Réseaux sociaux**

## Facebook

Sur Facebook et Instagram, les images de profil doivent rester les mêmes afin de maintenir une cohérence sur toutes les plateformes.

The image shows a Facebook profile page for 'Arrondissement de Rosemont - La Petite-Patrie'. The cover photo is a vibrant illustration with a white background on the left and a blue background on the right. The text 'Passez un bel été' is written in large, bold, black letters across the top. To the right of the text is a red and white striped lifebuoy. Below the text, a pink hand is shown reaching out of a purple cup. On the right side, a yellow and black striped bee is flying. The profile picture is a circular orange logo with a stylized four-lobed design. The name 'Arrondissement de Rosemont - La Petite-Patrie' is displayed in bold black text, followed by a blue verification checkmark and the text '47 k abonnés · 253 abonnements'. To the right of the name are two buttons: 'Envoyer un message' (blue) and 'S'abonner' (grey). Below these is a search bar with the text 'Rechercher'. At the bottom, there is a navigation menu with the following items: 'Publications', 'À propos', 'Mentions', 'Abonnés', 'Photos', 'Vidéos', 'Plus', and a three-dot menu icon.