

**Concept d'intervention sur mesure  
conçu par le  
Groupe TAC com**

**Pour le Colloque de l'ACMQ intitulé  
« En Route vers de Nouveaux Sommets »  
Présenté le 15 mai 2013**

---

**Mandat**

Concevoir une courte pièce de théâtre de dix minutes qui ouvrira le colloque.

**Contexte de la journée**

Le colloque se déroulera au Mont-Tremblant.

**Échéancier**

- Générale le 3 mai dans les bureaux de TAC com.
- Présentation le 15 mai à 9 h 20 au Mont-Tremblant.

**Objectif de notre intervention**

Aborder les principaux thèmes du colloque avec dynamisme et humour. Les thèmes abordés seront, entre autre :

- La fine ligne entre le politique et l'administratif dans le travail d'un communicateur municipal.
- Comment promouvoir une nouvelle idée.
- Comment amener les gens à changer leurs comportements.

**Ressources pour ce mandat**

Un comédien et une comédienne.

# En Route vers de Nouveaux Sommets

## Personnages :

**Le DG** : Un homme confiant et plaisantin.

**Sophie** : Une fille des « comms » qui « *goal* ».

## **Scène 1**

*(Dans le bureau du DG, à l'hôtel d'une ville moyenne. Le DG est au téléphone.)*

### **Le DG**

Han, han... Ben oui... Ben non, c'est sûr, je comprends ça... Non, y 'a pas de problème... Je te reviens, là-dessus, mon grand...

*(Sophie entre dans le bureau. Elle a sa tablette électronique, et un porte document plein de papiers.)*

### **Le DG**

Ah ben, ah ben ! Si c'est pas la plus belle pis la plus fine fille des comm' de toute les villes de la province...

### **Sophie**

Monsieur le DG.

### **Le DG**

Comment c'qu' a va ?

### **Sophie**

Elle va bien. Mais elle va dans le jus.

### **Le DG**

Qu'est-ce que je peux faire pour toi ?

### **Sophie**

J'ai les maquettes pour le bulletin municipal, pis y faut que ça parte à l'impression avant midi...

### **Le DG**

Ç'a tu été approuvé?

### **Sophie**

Par tout le monde sauf vous.

### **Le DG**

Montre... J'va te donner ma bénédiction... *(Elle lui montre les maquettes sur sa tablette électronique, qu'il consulte.)* Ç'a l'air très beau, tout ça... C'était à l'épluchette de blé d'inde, c'est photo là...?

### **Sophie**

C'est ça...

**Le DG**

Je parais bien... Très belle job... Tiens, va en paix... *(Il fait le signe de croix, puis, il est sur le point de lui redonner sa tablette quand quelque chose attire son attention.)* Oh, t'ends minute... C'est quoi, ça ?

**Sophie**

Notre nouvelle campagne d'économie d'eau potable...

**Le DG**

Han han... J'aime pas la mascotte.

**Sophie**

Quoi?

**Le DG**

Le bonhomme avec un arrosoir, là, en haut de la page...

**Sophie**

Ça ? C'est pas une mascotte... C'est un petit personnage, sympathique qui donne un visage à la campagne, qui incarne les valeurs qu'on veut mettre de l'avant... Ici, on le voit arroser ses plantes avec l'eau de cuisson de ses légumes...

**Le DG**

Son nez est trop pointu...

**Sophie**

Quoi ?

**Le DG**

Son nez. Y est pointu. Y est long. Et mince. Et piquant... Ça fait Pinocchio... C'et pas beau... Fais-y un nez en boule, comme le Capitaine Hadock.

**Sophie**

Euh... Ok... Pis le concept de la campagne...? Le message, les outils, la stratégie...? On a mis des jeux pour essayer d'aller chercher le côté famille... Y a des images à colorier, des mots mystères... Un jeu questionnaire, le « Quiz H2O », que les parents peuvent faire avec leurs enfants...

**Le DG**

C'est bon. Change le nez de ton clown, pis ça va être A-1 ! Heille, mais je pense à ça... Tant qu'à faire des changements, tu t'inspireras de t'ça...

*(Il lui donne des dépliants qu'il sort de son bureau.)*

**Sophie**

C'est quoi?

**Le DG**

Une campagne de recyclage qui vient des States ! Est' t' écoeurante ! C'est mon beau frère qui m'a ramené ça, y revient de passer des vacances à Fort Lauderdale... Tcheck ça... J'adore le look... T'as-tu vu l'aigle, dessiné, là... Y est *sharp*... Tu devrais en mettre un pareil, à' place de ton lutin...

**Sophie**

C'est pas un lutin ! Pis ç'a pas rapport de mettre un aigle, on est au Québec, c'est pas du tout une référence culturelle...

**Le DG**

Ben garde le décor pis change l'aigle pour un castor ! (*Quelque chose dans la maquette attire son attention.*) Ça, icitte, c'est quoi...?

**Sophie**

C'est un graphique en pointe de tarte...

**Le DG** (*Il lit.*)

« Où vont les Dollars des Citoyens » ?

**Sophie**

C'est les dépenses de la ville.

**Le DG**

Han han... Cette pointe là est trop petite... Grossit-la...

**Sophie**

Han ?

**Le DG**

La pointe, là : « Entretien des Routes », faut qu'à soit épaisse de même... minimum... (*Il lui montre avec ses doigts.*)

**Sophie**

Eh... C'est parce qu'on peut comme, pas vraiment faire ça, là... Je veux dire, le graphique est à l'échelle, les pointes sont proportionnelles à nos dépenses. L'entretien des routes, c'est huit pour cent du budget... Les chiffres sont toutes écrits à coté, de toute façon...

**Le DG**

Le monde lise pas les chiffres. Ils regardent les dessins. Ok... regarde : change pas le format, mais mets-la icitte, en haut... Là, a' va avoir l'air grosse... A' l'air tout petite parce qu'est squeezée entre le « Remboursement de la dette », pis les « Loisirs »... En haut, a' va avoir plus de punch...

**Sophie**

C'est compliqué, toute faire ça... C'es-tu vraiment nécessaire?

**Le DG**

Voyons dont : compliqué ! Tu gardes ta grille, tu changes les bébelles, copier-coller, pis that's it.

**Sophie**

Non, c'est pas si simple... Y a une mise en page, un montage... Va falloir que je parle à mon graphiste, on va perdre du temps... Les maquettes seront pas chez l'imprimeur avant midi... Ça va retarder le processus d'une semaine... C'est ridicule... On annonce des cours de natation gratuits pour les enfants, parti comme c'est là, la période d'inscription va être passée quand le bulletin va sortir.

**Le DG**

Good, on va sauver de l'argent. On le réinvestira dans l'entretien des routes. Pis de toute façon, là, des enfants, c'est ben cute, mais ça votent pas. Tu sais tu qui vote ? Le gars qui perd un cap de roue quand y pogne un nid de poule creux comme un jacuzzi, su' l' coin de la Main. Lui, y vote !

**Sophie**

Chus pas là pour engraisser la base électorale du maire, moi. Je travaille pour les citoyens. Pas pour votre *Narcisse*, dans le bureau d'à côté.....

**Le DG** (*Grimaçant.*)

...*Narcisse*... ?

**Sophie**

Le personnage mythologique... qui contemplait le reflet de son visage dans l'eau d'un ruisseau...

**Le DG**

Le ruisseau icitte, en arrière de l'aréna ?

**Sophie**

Quoi ? Non... Regardez, là : laissez-faire... Maintenant, si vous le permettez, va falloir que j'aille me mettre à l'ouvrage si je veux pas péter au frette... (*Pour elle même.*) Criss que le verre de vin va être bon à soir...

**Le DG**

Tends' minute... (*Il prend son manteau.*)

**Sophie**

Quoi ?

**Le DG**

Je m'en va fumer une cigarette dehors, viens avec moi...

**Sophie**

Pour quoi faire ?

**Le DG**

Me tenir compagnie... Je fume dans le parking, c'est laite, c'est plate... Ave tes beaux yeux, ça va mieux passer...

**Sophie**

J'ai dix mille trucs à faire ! On a un conseil ce soir, l'inauguration de la nouvelle bibliothèque cet après-midi... Faut que je m'occupe des allocutions, des médias, du traiteur... J'ai appris la semaine passée que ça nous prenait une vedette littéraire... J'essaye d'y booker des entrevues avec des journalistes culturels, parce que personne au culturel a eu le temps de s'en occuper, je-ne-connaiss-pas-les-journalistes-culturels, fait que vous fumerez votre cigarette en parlant avec le béton !

**Le DG**

Ok... Choques-toi pas, là... T'as tu besoin d'aide ? J'ai une belle ressource qu'on pourrait engager pour t'assister...

**Sophie**

Qui ?

**Le DG**

La nièce du maire.

**Sophie**

Est-ce qu'elle a de l'expérience dans le domaine, ou... ?

**Le DG**

Non. Est' waitress à' rôtisserie. Sauf qu'elle aimerait ben ça faire des comms... Pis c'est sur qu'est serait bonne : c'est une personne très dynamique, est' créative... expressive... Le maire y aimerait ça qu'on y donnait sa chance...

**Sophie**

Mmm... Pensez-vous que ça va faire comme la fois du cocktail, où on a engagé le neveu d'un élu pour s'occuper du traiteur, pis qu'on s'est ramassés avec un buffet de pizza au bacon pis de poulet frit?

**Le DG**

Y est rendu directeur des ressources humaines au provincial, c'te p'tit gars là.

**Sophie**

Je vas être malade. Bye.

*(Elle se dirige vers mais il ferme la porte du bureau.)*

**Le DG**

Faut que je te parle de quelque chose... T'as-tu deux minutes ?

**Sophie** *(Elle respire.)*

Bien sûr.

**Le DG**

Je parlais avec l'attaché du maire au téléphone tantôt, quand t'es rentrée, pis...

**Sophie**

...oui...?

**Le DG**

...pis, ben... c'est ça, là, y me disait que... ça serait peut-être mieux si on mettait pas dans les faits saillants du conseil, le don de dix mille piasses que la ville a faite à l'organisme « Bedons-Ronds»... T'sais, les déjeuners pour les p'tits enfants pauvres...

**Sophie**

Pourquoi ?

**Le DG**

La femme du maire est très impliquée dans le caritatif, han... Beaucoup avec cet organisme là, justement... Pis t'sais... on a refusé de l'argent au centre pour les drogués, pis au refuge pour les pouilleux... Y a fallu qui coupent des ressources... L'attaché a peur que ça fasse grogner un peu le monde si on donne à Paul pis pas à Jean... Fait que ? Tu m'arranges-tu ça ?

**Sophie**

Je fais pas de politique, moi, je fais de l'administratif... *(Son portable vibre.)* Voyons... *(Elle le sort).* Qu'est-cé qu'y a encore...

**Le DG** *(Sortant son portable.)*

Heille, le miens avec, y sonne ! C'est drôle ça... *(Il consulte son afficheur.)*

**Sophie** *(Elle consulte son afficheur, se parlant à elle même...)*

...Hé que les deux verres de vin vont être bon à soir... *(Elle répond au téléphone, le DG répond au sien en même temps qu'elle.)* Oui allô ?

**Le DG**

Oui bonjour ?

*(Les deux prochaines répliques sont dites simultanément. Il s'agit de deux courtes conversations téléphoniques dans lesquelles les deux personnages apprennent manifestement une mauvaise nouvelle.)*

**Sophie** *(Cette petite réplique pourrait être improvisée sur le thème de « Oh non, ça va mal ! » Les deux acteurs devront se synchroniser ensemble pour que les deux appels aient la même*



*durée et qu'ils raccrochent en même temps.)* Quoi ? Quand, ça ? Oh non... Non, non, non non... Shit... Merde... C'est pas vrai... Ok, je vous reviens...

**Le DG** *(Même jeu, simultanément avec elle.)*

Han ? Voyons dont ? À matin ? Maudite marde... Heille, c'est pas le fun, ça... Câline... Pas pour vrai ? T'es-tu sérieux ? Ah ouin... Shit de shit de shit...! Je te reviens là-dessus, mon tchum...

*(Ils raccrochent tous les deux.)*

**Sophie**

Le nom du maire vient de sortir à la « *Commission Mafioso* ».

**Le DG**

Le mien aussi. *(Petite pause.)* On avait pas de besoin de t'ça, han...?

**Sophie**

Pas vraiment, non. *(Petite pause.)* Esti que la *bouteille* de vin va être bonne à' soir !

**Fin de la scène.**

**Scène 2**

*(Toujours dans le bureau du DG, à l'hôtel de ville. Sophie regarde par la fenêtre, et compte les manifestants.)*

**Le DG**

Pis... Sont combien ?

**Sophie**

Une bonne centaine... Pis ça continue d'arriver... Y ont des pancartes, des crécelles, y chantent des slogans...

**Le DG**

Quels slogans ?

**Sophie**

« Dehors les crosseurs ! » « Démissionnez, maudits bandits ! » « Corruption, Collusion, c'est Con, c'est Non. » *(Elle répète, avec le rythme.)* « Corruption, Collusion, c'est Con, c'est Non. »

**Le DG**

C'est pas fin, ça... *(Il regarde son écran d'ordinateur.)* Ah, non... La page Facebook de la ville est pleine d'insultes... *Il lit.* « Vous êtes des maudit menteurs... LOL... Les citoyens ont honte de vous... Double LOL... » ...franchement...

**Sophie** *(Regardant toujours à la fenêtre.)*

Le camion des nouvelles TGA vient d'arriver...

**Le DG**

C'est une farce ? *(Il va à la fenêtre regarder.)* Oh, non... Pas lui en plus...

**Sophie**

Qui ça ?

**Le DG**

Le journaliste d'enquête, là... Le fatiguant... *Damien Gravel*... Y vient d'arriver dans son char hybride... Maudit grano...

**Sophie**

Ok, j'vas avoir besoin de toutes mes neurones pour répondre à ses questions... Y est pas reposant...

**Le DG**

C'est quoi qui s'est dit su' nous autres, à la « *Commission Mafioso* »?

**Sophie**

Que le maire et vous avez reçu des cadeaux d'un promoteur immobilier, d'une firme de génie, et d'un entrepreneur en construction... et que, comme par hasard, ils ont tous obtenu de juteux contrats de la part de la ville... *(Son téléphone sonne.)* Oui allô... Pour vrai... Au secours... Ok, merci. *(Elle raccroche.)* Notre vedette littéraire vient d'annuler sa présence à l'ouverture de la bibliothèque pour se dissocier de nous... Y était supposé de parler pendant vingt minutes fait qu'on a un trou de vingt minutes à combler... Heille, je commence à trouver ça très ordinaire, comme journée...

**Le DG**

Je vas te meubler ça, moi... Écris moi quelque chose... Avec une couples de jokes, si possible... J'aime ça faire rire le monde... *(Son téléphone sonne, il répond.)* Pis ? Comment ça se passe? Je le sais, ç'a pas d'allure... Méchante journée... *(À Sophie.)* C'est l'attaché du maire... *(Au téléphone.)*

**Sophie**

Pis ? On dit quoi aux médias ? *(Le DG hausse les épaules.)* Faut que je prépare des réponses, moi...

**Le DG** *(Faisant signe à Sophie d'attendre, parlant toujours au téléphone.)*

Quoi ? T'es pas sérieux, là?

**Sophie**

Qu'est-ce qui se passe ?!

**Le DG** *(À Sophie.)*

Le maire va prendre un congé d'une durée indéterminée...

**Sophie**

Quoi ? Comment ça ?

**Le DG**

Pour prendre soin de sa femme... Elle a des ennuis de santé... Elle a eu un malaise, ils l'ont opéré d'urgence, pis là elle passe des tests...

**Sophie**

Ok... Fait que... Je dis quoi, aux journalistes, moi ?

**Le DG** *(Au téléphone.)*

On dit quoi aux journalistes ? Han han... Ok. *(À Sophie.)* Tu convoques un point de presse. On va faire ça *short and sweet*. Tu dis que le maire prend congé pour s'occuper de son épouse malade... Que sa famille passe avant son travail... Et qu'il va s'adresser aux médias quand l'état de sa femme va s'être stabilisé... *(Au téléphone.)* Eille, mais je pense à ça, là... la blonde du maire est une personne que les citoyens estiment beaucoup, ce qui est excellent, parce que sa maladie va remonter le capital de sympathie du maire d'une coche...

**Sophie**

Pis le maire, il revient quand ?

**Le DG** *(Au téléphone.)*

Le boss, il revient quand ? *(À Sophie.)* On le sait pas...

**Sophie**

Les journalistes vont crier... C'est super... *(À elle même.)* Heille, y va tu être assez bon, le quarante once de gin, à soir...

**Le DG** *(Au téléphone.)*

Oui... T'as raison... C'est sur... Je m'en occupe. Tourlou. *(Il raccroche.)* Là, pour les faits saillants du conseil de ce soir, l'attaché du maire dit qu'il faut pas parler du changement de zonage du boisé sud, ni de la vente du terrain au promoteur avec lequel on est suspecté d'avoir des liens douteux... Faut qu'on tienne ça mort, sinon le climat va devenir beaucoup trop explosif, tu comprends...

**Sophie**

Oui. Sauf qu'il va falloir que vous compreniez une fois pour toute que je travaille pour les citoyens. Pas pour le cabinet du maire. Si vous voulez conter des mensonges, allez au batte vous même...

**Le DG**

Sois pas by the book, là... *(Il aperçoit son écran d'ordinateur.)* Oh, j'ai un appel sur Skype... C'est le maire ! *(Il met son Bluetooth et répond.)* Bonjour monsieur le maire Turcotte, quel plaisir de vous parler ! Comment se porte votre charmante épouse?

**Sophie** (*Regardant l'écran.*)  
Y est où, lui...? (*Le DG hausse les épaules.*)

**Le DG**  
...au nom de toute l'équipe, je tiens à vous dire que nous sommes de tout cœur avec vous...

**Sophie**  
...on dirait qu'y est sur un terrain de golf...

**Le DG** (*Parlant toujours avec le maire.*)  
Bien sur, monsieur le maire...

**Sophie**  
...c'est des palmiers, ça, en arrière de lui... ?

**Le DG** (*Il fait oui de la tête à Sophie, tout en continuant sa conversation.*)  
...certainement, monsieur le maire ! (*Il raccroche.*) Le maire veut que tu vides son coffre fort pis que tu passes le contenu dans' déchiqueteuse. (*Elle le fusille du regard. Il prend son manteau.*) Bon, là, faut que tu viennes avec moi chez le tailleur, je veux que tu m'aides à me choisir une cravate pour l'ouverture du centre sportif... Tu vas pouvoir me coacher pour le point de presse, en même temps... Les journalistes vont me talonner, faut que je soyes solide... Ah, pis aussi, dans mon allocution, j'aimerais ça si tu pouvais ajouter quelques lignes à propos des investissements records de l'administration actuelle pour la réfection des routes pis l'aménagement des espaces verts...

**Sophie**  
Vous rajouterez ça, *ad lib*...

**Le DG** (*Il la regarde.*)  
T'es fatiguée, han ? Tu te reposeras en fin de semaine. Tu fais quoi ? Tu t'en vas-tu à ton chalet avec ton t'chum?

**Sophie**  
Non. J'ai le colloque annuel des communicateurs municipaux.

**Le DG**  
Ah ouais ? C'est ben le fun ! Ça parle de quoi, c'te colloque là?

**Sophie**  
De la ligne mince entre le politique et l'administratif dans les communications municipales, des douze caractéristiques des gens équilibrés... de comment faire pour faire vibrer sa marque, comment changer les comportements des gens, comment trouver un bon concept de pub, comment vendre son concept à des partenaires, comment dire la vérité en période de commission d'enquête sur la corruption, et de comment se préparer au journalisme d'enquête.

**Le DG**

Excellent, tu vas pouvoir toute mettre ça en pratique dès lundi matin ! *(Elle sourit, un peu jaune.)* Y a tu un nom, ton colloque ?

**Sophie**

« En Route vers de nouveaux Sommets ».

**Le DG**

Très bon nom !

**Sophie**

Merci. C'est moi qui l'a trouvé. Je suis sur le comité organisationnel

**Le DG**

Éh que tu travailles ben, toi! C'est pour ça qu'on t'aime ! Tu le sais, han? *(Il lui pince une joue.)* Je te souhaite un bon colloque !

**Sophie**

Merci.

**Le DG et Sophie** *(Ils décrochent de leurs personnages et s'adresse au public. Ils parlent en même temps.)*

BON COLLOQUE !

**FIN**

